

# Série Ssc

## Fonds privés, documents entrés par voie extraordinaire

### 21Ssc

## BRUYERE Bernard

---

#### VUES GENERALES

##### Saint-Chamond

- 21 Ssc 73 Vue de Saint-Chamond et usines SD  
Vue générale de Saint-Chamond ; l'église Notre-Dame et les cheminées des usines de la Compagnie des Forges et Aciéries de la Marine sont visibles ; certaines usines dégagent de la fumée  
Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

##### Colline Saint-Ennemond

- 21 Ssc 90 Saint-Ennemond la colline en 1890 SD  
Dessin représentant la colline Saint-Ennemond en 1890  
Lieu d'édition : Paris - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

##### Izieux

- 21 Ssc 3 Eglise d'Izieux et voie ferrée SD  
Vue générale d'Izieux. La voie ferrée est visible au premier plan, l'église Saint-André d'Izieux à l'arrière. Une usine apparaît sur le bord inférieur droit  
Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 31 Vue d'Izieux ? SD  
 Vue générale d'une commune (Izieux ?)  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt
- Communicable
- 21 Ssc 44 Vue d'Izieux et ses cheminées ! SD  
 Vue générale d'Izieux ; l'église Saint-André est légèrement excentrée sur la droite de l'image ;  
 elle est encerclée par les cheminées des usines  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Négatifs - Type de  
 document reproduit : Négatifs - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 -  
 Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt
- Communicable
- 21 Ssc 45 Vue d'Izieux et futur boulevard Pierre Joannon SD  
 Vue générale d'Izieux ; l'église Saint-André est légèrement excentrée sur la droite de l'image ;  
 elle est encerclée par les cheminées des usines  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Négatifs - Type de  
 document reproduit : Négatifs - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 -  
 Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt
- Communicable
- 21 Ssc 46 Vue d'Izieux sous la neige et la briquetterie SD  
 Vue d'ensemble d'Izieux ; au premier plan apparaissent la briquetterie ; l'église Saint-André  
 d'Izieux et les cheminées des usines sont visibles à l'arrière-plan  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Négatifs - Type de  
 document reproduit : Négatifs - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 -  
 Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt
- Communicable
- 21 Ssc 47 Vue d'Izieux et la briquetterie SD  
 Vue générale d'Izieux et de la briquetterie ; l'église Saint-André d'Izieux et les cheminées des  
 usines apparaissent au centre de l'image  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Négatifs - Type de  
 document reproduit : Négatifs - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 -  
 Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt
- Communicable
- 21 Ssc 48 Vue d'Izieux (depuis le boulevard Pierre Joannon ?) SD  
 Vue générale d'Izieux ; l'église Saint-André d'Izieux apparaît en arrière-plan  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Négatifs - Type de  
 document reproduit : Négatifs - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 -  
 Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt
- Communicable
- 21 Ssc 49 Izieux La Varizelle école Saint-François SD  
 Vue générale du quartier de la Varizelle à Izieux et de l'école Saint-François ; l'église Saint-  
 André d'Izieux est visible en arrière-plan  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Négatifs - Type de  
 document reproduit : Négatifs - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 -  
 Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt
- Communicable

### Quai de la Rive

- 21 Ssc 74 Pont de St-Pierre et quai du Gier avant sa couverture SD  
 Vue générale du Quai de la Rive ; au premier plan le pont Saint-Pierre enjambe le Gier ; en  
 arrière-plan l'Eglise Saint-Pierre  
 Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de  
 verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique :

Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### Le Pilat

- 21 Ssc 53 La Jasserie SD  
 Vue générale de la ferme de la Jasserie  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### Saint-Martin-en-Haut

- 21 Ssc 54 Saint-Martin-en-Coailleux SD  
 Vue générale de Saint-Martin-en-Coailleux ; l'église est visible au centre de l'image  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### Valfleury

- 21 Ssc 30 Valfleury SD  
 Vue générale de Valfleury ; la flèche de l'église est visible au centre de l'image  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 32 Valfleury SD  
 Vue générale de Valfleury ; l'église apparaît au premier plan au centre de l'image  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

## VOIRIE

### Rues

#### Rue de la République (Izieux)

- 21 Ssc 16 Izieux rue de la République, croisement du tramway 1906  
 Vue générale de la rue de la République à Izieux ; au centre de l'image deux tramways se  
 croisent ; des personnes attendent à l'arrêt pour monter ; des bâtiments encadrent la rue ; sur le  
 bord droit de l'image l'entrée d'une buvette est visible, elle est matérialisée par un panneau où  
 est inscrit « Jeux de Boules » ; le Pont Noir est visible an arrière-plan  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 17 Izieux rue de la République (après le Pont Noir) 1906  
 Vue générale de la rue de la République à Izieux ; la route avec le tramway passe au centre de  
 l'image ; des bâtiments sont visibles à droite de l'image ; à gauche il y a un mur avec de la  
 végétation ; des personnes discutent au bas des bâtiments ; à l'arrière-plan deux tramways se  
 croisent ; le Pont Noir est légèrement visible  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 26 Izieux entrée rue de la République (avec le tramway) SD  
 Vue générale de l'entrée de la rue de la République ; des personnes sont au premier-plan ; des bâtiments encadrent la rue ; à l'arrière-plan des personnes montent dans le tramway  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### Rue Henri Castel

- 21 Ssc 21 Entrée de la rue Henri Castel novembre 1905 1905  
 Novembre 1905  
 Vue générale de l'entrée de la rue Henri Castel ; des personnes sont à côté d'une croix qui est au milieu de la rue ; des bâtiments sont visibles en arrière-plan des deux côtés de la rue  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### Rue Pétin-Gaudet

- 21 Ssc 23 Entrée de la rue Pétin-Gaudet 1900 1900  
 Vue générale de l'entrée de la rue Pétin-Gaudet, l'angle de la photo est tourné vers le côté droit de la rue ; des personnes sont au pied des bâtiments ; un muret est visible sur le bord gauche de l'image  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### Rue Antoine Dumaine

- 21 Ssc 25 Entrée rue Antoine Dumaine (place du Creux) SD  
 Vue de la rue Antoine Dumaine depuis la place du Creux (actuel place Louis Comte) ; des bâtiments comportant des devantures de magasins apparaissent au premier-plan au centre de l'image ; des personnes passent devant ces magasins ; la place est partiellement visible sur le bord gauche de l'image  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### Boulevard

#### Boulevard Pierre Joannon

- 21 Ssc 24 Izieux le nouveau boulevard 1907 (Bd Pierre Joannon) 1907  
 Vue d'ensemble du nouveau boulevard à Izieux (actuel boulevard Pierre Joannon) ; le boulevard apparaît sur le côté droit de l'image ; des personnes sont visibles ; le boulevard borde un terrain vague ; des bâtiments apparaissent en arrière-plan  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### Places

#### Place d'Izieux (actuelle place Nationale)

- 21 Ssc 18 Place d'Izieux côté Est SD  
 Vue générale de la place d'Izieux côté Est (actuelle place Nationale) ; la place apparaît en partie au premier plan ; elle est entourée par des arbres sans feuilles (ce qui indiquerait que la photo aurait été prise en hiver) et des bancs ; à l'arrière-plan une route sépare la place de

bâtiments ; certains ont des enseignes de magasin (des cafés pour la plupart)  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 19 Place d'Izieux côté Ouest sortie de la messe de 8h SD  
 Vue générale de la place d'Izieux côté Ouest (actuelle place Nationale) ; la photo a été prise au moment de la sortie de la Messe de 8h ; en témoigne la foule de personnes qui sort de l'église Saint-André d'Izieux dont une partie du parvis et des murs sont visibles sur le bord gauche de l'image ; les arbres sur la place sont sans feuilles (ce qui indique que la photo aurait été prise en hiver) ; des bâtiments bordent la place ; une enseigne où est intitulée « Café de la Mairie » est visible sur l'un d'entre-eux  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 29 Place d'Izieux côté Nord 1900 1900  
 Vue générale de la place d'Izieux (actuelle place Nationale) côté nord ; des personnes sont sur la place au premier plan ; à l'arrière-plan des bâtiments bordent la place ; ils ont des enseignes de café  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### Place du Creux (actuelle place Louis Comte)

- 21 Ssc 20 Place du Vieux Creux Avril 1905 1905  
 Avril 1905  
 Vue générale de la place du Vieux-Creux à Izieux (actuelle place Louis Comte) ; la place est au centre de l'image ; une charrette est visible en partie sur le bord gauche ; des personnes sont regroupés sur la place au pied d'un des bâtiments qui l'entourent  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### Place de la Varizelle

- 21 Ssc 5 Place de la Varizelle côté Ouest 2 avril 1905 1905  
 2 avril 1905  
 Place de la Varizelle côté Ouest. Des personnes sont assises ou debout sur la place, une charette est au centre. Des bâtiments sont visibles à l'arrière-plan.  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

## BATIMENTS

### Hôtel-Dieu

#### Gestion

- 21 Ssc 68 R-Verso du sceau attaché aux lettres patentes de l'Hôtel-Dieu 1713  
 Recto et Verso du sceau de 1713 attaché aux lettres patentes de l'Hôtel-Dieu  
 Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 71 Lettre patente de mai 1713 concernant l'Hôtel-Dieu 1713  
Lettre patente sur la gestion de l'Hôtel-Dieu  
Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissement E. Crumière - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### Bâtiment

- 21 Ssc 69 Autographes placés au revers des lettres patentes de l'H-Dieu 1713  
Lettre patente du 12 décembre 1713 signée par le procureur général du Roi sur l'utilisation de l'Hôtel-Dieu  
Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 72 Intérieur de la chapelle de l'Hôtel-Dieu SD  
Vue générale de l'intérieur de la chapelle de l'Hôtel-Dieu  
Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements Crumière - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### Maison des Chanoines

- 21 Ssc 91 Maison des Chanoines au pont Fourvieux SD  
Dessin représentant la Maison des Chanoines  
Lieu d'édition : Paris - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### Château Saint-Ennemond

- 21 Ssc 83 Vue du château (maquette) en 1789 SD  
Maquette de la colline Saint-Ennemond et du château en 1789  
Lieu d'édition : Paris - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 84 Vue du château en 1644 SD  
Maquette du château de la colline Saint-Ennemond en 1644  
Lieu d'édition : Paris - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 85 Ruines du château SD  
Vue générale des ruines du château de la colline Saint-Ennemond ; des personnes posent pour la photo au pied d'un café au premier-plan ; les ruines sont visibles à l'arrière-plan  
Lieu d'édition : Paris - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 86 Plan du château SD  
Plan du château de la colline Saint-Ennemond  
Lieu d'édition : Paris - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Plaque de verre -

Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

## BATIMENT SCOLAIRE

- 21 Ssc 50 Ecole Saint-François SD  
 Vue générale de l'école Saint-François  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Négatifs - Type de document reproduit : Négatifs - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 -  
 Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

## BATIMENTS INDUSTRIELS

### Métallurgie

#### Compagnie des Forges et Aciéries de la Marine

- 21 Ssc 8 Forges et Aciéries de la Marine, construction atelier de modelage 1er mai ? SD  
 Vue d'ensemble extérieure de la construction d'un atelier de modelage de la Compagnie des Forges et Aciéries de la Marine. La structure extérieure (murs et toiture) de l'atelier est partiellement terminée, il manque une moitié. A l'arrière-plan une des cheminées fonctionne  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 9 Forges et Aciéries de la Marine et d'Homécourt grande cheminée SD  
 Vue générale de la Compagnie des Forges et Aciéries de la Marine depuis l'actuel rue Docteur Nobis. L'usine apparaît au premier plan, les grandes cheminées sont visibles au centre de l'image. En arrière-plan apparaissent des collines  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 10 Forges et Aciéries de la Marine et d'Homécourt vue du boulevard P. Joannon SD  
 Vue générale de la Compagnie des Forges et Aciéries de la Marine depuis l'actuel rue Docteur Nobis. Trois cheminées sont visibles au premier-plan, celle de gauche est la cheminée avec la statue de Saint-Eloi. La voie ferrée est visible au premier plan, un train transportant des matières premières passe dessus.  
 Lieu d'édition : . Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie - Entrée en : 2018 -  
 Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 11 Forges et Aciéries de la Marine et d'Homécourt, vue du boulevard P. Joannon SD  
 Vue générale de la Compagnie des Forges et Aciéries de la Marine depuis l'actuel rue Docteur Nobis. Trois cheminées sont visibles au premier-plan, celle de droite est la cheminée avec la statue de Saint-Eloi. La voie ferrée est visible au premier plan, un train transportant des matières premières passe dessus.  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### Textile

#### Gillet-Thaon

#### Extérieur des usines



- 21 Ssc 40 Usine Gillet-Thaon et Soie artificielle et château Prodon SD  
 Vue générale des usines Gillet-Thaon ; les bâtiments et cheminées apparaissent sur la moitié gauche de l'image ; à droite apparaît le château Prodon ; une partie de la ville d'Izieux et des collines sont visibles en arrière-plan  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Négatifs - Type de document reproduit : Négatifs - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 41 Gillet-Thaon la Soie SD  
 Vue générale des usines Gillet-Thaon  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Négatifs - Type de document reproduit : Négatifs - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### Ateliers

- 21 Ssc 6 Atelier usine Gillet-Thaon SD  
 Vue générale d'un atelier de l'usine Gillet-Thaon. Des allées séparent les plans de travail où sont installés les rouleaux. Un chariot est visible au premier plan dans une allée. Il n'y a pas d'ouvriers  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 7 Atelier usine Gillet-Thaon vue partielle SD  
 Vue générale d'un atelier de l'usine Gillet-Thaon. Il n'y a pas d'ouvriers  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### Cités Gillet

- 21 Ssc 15 Cité Gillet SD  
 Vue générale des Cités Gillet. De la végétation est visible au premier-plan ; les bâtiments apparaissent à l'arrière-plan ; une parcelle de terrain est visible sur le côté gauche de l'image devant les bâtiments  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Papier cartonné - Technique : Photographie - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### Balas

- 21 Ssc 1 Usine des Manus à Moulin-Combat SD  
 Vue générale de l'usine Balas à Moulin-Combat : négatif sur plaque de verre  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 27 Les Manus à Moulin-Combat (et rue de la Bruyère) SD  
 Vue générale des usines Balas à Moulin-Combat et de la rue de la Bruyère  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Négatifs - Type de document reproduit : Négatifs - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable



### Teinturerie Daneyrolle

- 21 Ssc 12 Entrée usine de soie artificielle (ou usine Daneyrolle) façade Nord SD  
 Vue générale de l'entrée des Teintureries Daneyrolle côté façade Nord. Le portail est ouvert.  
 La base d'une cheminée est visible sur le bord droit de l'image ; une charrette est placée contre un des murs de l'usine au centre de l'image  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 13 Entrée usine de soie artificielle (ou usine Daneyrolle) SD  
 Vue générale de l'entrée des Teintureries Daneyrolle côté façade Nord. Le portail est ouvert.  
 La base d'une cheminée est visible sur le bord droit de l'image ; une charrette est placée contre un des murs de l'usine au centre de l'image  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### Usine Reymondon

- 21 Ssc 75 Usine Reymondon au début de la démolition 1900  
 Vue générale de l'usine Reymondon au début de sa démolition en 1900 ; deux charrettes à bras sont devant les bâtiments ; le toit d'un des bâtiments est en partie démoli  
 Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique :  
 Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### Moulin à Soye

- 21 Ssc 14 Moulin à Soye fondé en 1665 SD  
 Vue générale du Moulin à Soye fondé en 1665 ; le Gier coule sur la droite de l'image  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 64 Moulin à Soye fondé en 1665 (bord du Gier à St-Pierre) SD  
 Vue générale du quai de la Rive ; le Gier coule entre l'église Saint-Pierre à droite et le Moulin à Soye à gauche  
 Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique :  
 Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### Usine non-identifiée

- 21 Ssc 2 Usines à Izieux ? SD  
 Vue générale d'une usine à Izieux. La cheminée est au centre de l'image  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### EDIFICES CULTUELS

#### Ancienne église Notre-Dame

- 21 Ssc 58 Boiseries du Chœur de l'ancienne église Notre-Dame à Saint-Chamond SD  
 Boiseries du Chœur de l'ancienne église Notre-Dame à Saint-Chamond  
 Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de

verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique :  
Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 59 Boiseries du Chœur de l'ancienne église Notre-Dame à Saint-Chamond SD  
Boiseries du Chœur de l'ancienne église Notre-Dame à Saint-Chamond  
Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de  
verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique :  
Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 61 Ancienne église Notre-Dame (dessin de Mr Eparvier) SD  
Dessin de M. Eparvier de l'ancienne église Notre-Dame à Saint-Chamond en 1618  
Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de  
verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique :  
Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 77 Choeur de l'ancienne église Notre-Dame Dessin de M. Eparvier SD  
Dessin de M. Eparvier du Chœur de l'ancienne église Notre-Dame  
Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de  
verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Technique : Photographie - Document  
extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 82 Choeur de l'ancienne église Notre-Dame SD  
Vue générale du Chœur de l'ancienne église Notre-Dame  
Lieu d'édition : Paris - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Plaque de verre -  
Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### [Eglise Saint-André d'Izieux](#)

- 21 Ssc 42 Eglise d'Izieux SD  
Vue générale de l'intérieur de la chapelle de l'église Saint-André d'Izieux  
Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Négatifs - Type de  
document reproduit : Négatifs - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 -  
Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 43 Eglise d'Izieux chapelle de la Vierge SD  
Vue générale de l'intérieur de la chapelle de la Vierge de l'église Saint-André d'Izieux  
Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Négatifs - Type de  
document reproduit : Négatifs - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 -  
Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 76 Ancienne église d'Izieux Dessin de F. Gonnard SD  
Dessin de F. Gonnard de l'ancienne église d'Izieux  
Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de  
verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique :  
Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### [Eglise Saint-Pierre](#)

- 21 Ssc 4 Eglise Saint-Pierre SD  
Vue générale du quai de la Rive. Le Gier coule au premier plan en dessous de l'église Saint-  
Pierre

Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Technique : Photographie - Entrée en : 2018 -  
 Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 60 Portique de l'église Saint-Pierre SD  
 Portique de l'église Saint-Pierre  
 Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de  
 verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique :  
 Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 62 Intérieur église [Saint-Pierre] SD  
 Vue générale de l'intérieur de l'église Saint-Pierre  
 Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de  
 verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique :  
 Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 63 Bas-relief de l'autel de la Vierge Marie église Saint-Pierre SD  
 Bas-relief de l'autel de la Vierge Marie à l'église Saint-Pierre  
 Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de  
 verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique :  
 Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 65 Extérieur église Saint-Pierre SD  
 Vue générale de l'église Saint-Pierre  
 Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de  
 verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique :  
 Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### [Eglise de Valfleury](#)

- 21 Ssc 33 Valfleury SD  
 Vue générale de l'église de Valfleury  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### [Collégiale Saint-Jean-Baptiste](#)

- 21 Ssc 87 Plan par terre de la Collégiale Saint-Jean-Baptiste d'après un dessin de 1765 SD  
 Plan de la collégiale Saint-Jean-Baptiste d'après un dessin de 1765  
 Lieu d'édition : Paris - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### [Mobilier religieux](#)

- 21 Ssc 35 Ostensor  
 Vue d'un ostensor SD  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 38 Chaire d'église SD

vue d'une chaire d'église

Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Plaque de verre -  
Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### Croix/Statues

- 21 Ssc 39 Concession Richard dans le cimetière d'Izieux SD  
Vue de la concession Richard dans le cimetière d'Izieux. La concession est composé d'une statue de la Vierge Marie abritée sous une coupole. Au pied de la concession une inscription en latin est visible.  
Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 67 Croix Gayotti dessin de F. Rolland 1909  
Dessin de F. Rolland de 1909 représentant la croix Gayotti  
Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de verre -  
Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### COMMERCE

- 21 Ssc 66 Ancienne brasserie (démolie) à Lamartine SD  
Vue générale de l'ancienne Brasserie au carrefour Lamartine  
Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de verre -  
Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### OUVRAGES D'ARTS/MONUMENTS

#### Aqueducs

- 21 Ssc 22 Aqueducs romains à Langonand vue d'ensemble (aux aqueducs romains café logé à pied et à cheval) SD  
Vue générale de l'aqueduc à Langonand ; les vestiges de l'aqueduc sont visibles au premier plan à côté d'une maison ; Une enseigne est accrochée au mur de cette maison, il y est indiqué « Café Aux Aqueducs Romains, logé à pied et à cheval »  
Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

#### Barrage

- 21 Ssc 51 Barrage de la Rive SD  
Vue générale du barrage de la Rive  
Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Plaque de verre -  
Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 52 Barrage de la Rive et pêcheur sur le mur (Lampadaires à gaz sur le mur !) SD  
Vue générale du haut du barrage de la Rive ; une personne assise sur le rebord du barrage est en train de pêcher au premier-plan  
Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Plaque de verre -  
Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

**Ponts**

- 21 Ssc 55 Pont de Chagnon SD  
 Vue générale du pont de Chagnon  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 70 Pont de l'hôpital à Saint-Chamond SD  
 Vue générale du pont de l'Hôpital à Saint-Chamond ; le pont est visible en arrière-plan ; il surplombe le Gier qui est pratiquement à sec ; des bâtiments sont visibles sur le bord gauche de l'image  
 Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

**Monument commémoratif**

- 21 Ssc 28 Monument François Gillet à l'école Saint-François SD  
 Vue générale du monument François Gillet à l'école Saint-François  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 34 Buste François Gillet école Saint-François SD  
 Vue du buste de François Gillet à l'école Saint-François  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses fils - Type de document : Plaque de verre -  
 Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie -  
 Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

**CONSEIL MUNICIPAL D'IZIEUX**

- 21 Ssc 78 Registre [de délibération] d'Izieux N°3 Fondation d'une école à la Rivoire 27 mai 1792 1792  
 Extrait d'un registre de délibération d'Izieux du 27 mai 1792 ; la délibération concerne la nomination d'un maître d'école dans le hameaux de la Rivoire  
 Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 79 Registre [de délibération] d'Izieux N°3 SD  
 Délibération dressant un procès-verbal afin de régler un contentieux entre des personnes  
 Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 80 Registre [de délibérations] d'Izieux N°3 Inventaire de la maison des Soeurs de Saint-Jospeh 1792  
 Extrait d'un registre de délibération d'Izieux ; la délibération, datée du 28 octobre 1792, concerne un inventaire de la maison des sœurs de Saint-Joseph  
 Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 81 Registre [de délibérations] d'Izieux N°3 Compte de dépenses de François Blachon 1792

Extrait d'un registre de délibération d'Izieux ; la délibération, datée du 19 février 1792, concerne le compte des dépenses du maire François Blachon  
 Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### SOCIETE DES JACOBINS DE SAINT-CHAMOND

- 21 Ssc 88 "Aux sans-culotes" républicains du 23 Floréal de l'an II 1794  
 Message du 23 Floréal de l'an II (12 mai 1794) de la société des Jacobins de Saint-Chamond à l'adresse des « sans culotes républicains »  
 Lieu d'édition : Paris - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### JEANNE D'ARC D'IZIEUX

- 21 Ssc 36 Jeanne d'Arc d'Izieux 1929  
 Portrait des membres de la Jeanne d'Arc-d'Izieux ; les personnes sont réparties sur plusieurs rangs devant le mur d'un bâtiment comportant trois fenêtres ouvertes ; ceux de devant sont composés d'enfants qui tiennent un tambour ; un père est présent sur le côté droit de l'image ; un drapeau français flotte en arrière-plan  
 Lieu d'édition : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### RELIGION

- 21 Ssc 37 Première communion à l'Hermitage SD  
 Portrait des enfants faisant leur Première Communion à l'Hermitage ; ils posent debout au pied d'une statue de la Vierge Marie ; ils encadrent deux pères qui sont assis au centre de l'image ; la statue est entourée par des colonnes où reposent des vases ; en arrière-plan des flancs de collines apparaissent  
 Lieu d'édition : Lyon - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 89 Chanoine Flachat SD  
 Dessin représentant le chanoine Flachat extrait d'un livre  
 Lieu d'édition : Paris - Editeur : A. Lumière et ses Fils - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

### CHANSON

- 21 Ssc 56 Fleurs (en couleur) SD  
 Fleurs illustrant une chanson des Jardins ouvriers  
 Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

- 21 Ssc 57 Fleurs (en couleur) SD  
 Fleurs illustrant une chanson des Jardins ouvriers  
 Lieu d'édition : Paris - Editeur : Etablissements E. Crumière - Type de document : Plaque de verre - Type de document reproduit : Plaque de verre - Support : Verre - Technique : Photographie - Document extrait de la cote 46 - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Dépôt

Communicable

---