

**Série Ssc**  
**Fonds privés, documents entrés par voie extraordinaire**

**6Ssc**  
**Fonds Henri Gidrol**

## **DOSSIER N°1 : VISION HISTORIQUE**

**Armes de Saint-Chamond - Historiens - Plans de 1771, 1824, 1890, 1964 (...)**

6 Ssc 1 à 4

**Histoire de Saint-Chamond (...)**

6 Ssc 5 à 8

**Vie et mort du château et de la collégiale (...)**

6 Ssc 9 à 14

**Plan de situation et porte Rousset (1992)**

6 Ssc 15 à 16

## **DOSSIER N°2 : LES EGLISES**

**Les églises (...)**

6 Ssc 17 à 19

**L'Hôtel de Ville de Saint-Chamond, ex-couvent des Minimes (...)**

6 Ssc 20 à 27

## **DOSSIER N°3 : SAINT-CHAMOND AVANT LA RENOVATION URBAINE, 1960-1970 (1977)**

6 Ssc 28

**Plans (1964)**

6 Ssc 29 à 33

**Photographies aériennes (1960)**

6 Ssc 34 à 37

**Fusion des 4 communes en 1964 (1964)**

6 Ssc 38 à 40

## **DOSSIER N°4 : ANTOINE PINAY, MAIRE DE SAINT-CHAMOND (1936-1998)**

6 Ssc 41 à 49

## **DOSSIER N°5 : LA COLLINE DE SAINT-ENNEMOND**

**Plans (...)**

6 Ssc 50 à 52

**Vues d'ensemble (1964-1992)**

6 Ssc 53 à 58

**Le château et la collégiale (1948-1950)**

6 Ssc 59 à 62

**La Maison des Chanoines et l'église Saint-Ennemond (1907-1992)**

6 Ssc 63 à 67

**Découverte de la colline originelle**

**Accès à la colline par la Maison des Chanoines (1945-1969)**

6 Ssc 68 à 73

**La rue de l'Oie, son quartier (1945-1969)**

6 Ssc 74 à 78

**Le "coeur" de la colline (1944-1969)**

6 Ssc 79 à 87

**L'Est de la colline (1944-1970)**

6 Ssc 88 à 95

## **DOSSIER N°6 : LE GIER ET LE JANON (...)**

6 Ssc 96

**Plans : les ponts sur le Gier et le Janon (...)**

6 Ssc 97 à 99

**Le Gier du Pont du Chatelard au Pont Saint-Antoine (1941)**

6 Ssc 100 à 103

**Le Gier du Pont Saint-Antoine au Pont Saint-Pierre (1907-1970)**

6 Ssc 104 à 110

**Du Pont Saint-Pierre au Pont de la Rive, et au-delà (1906-1955)**

6 Ssc 111 à 119

**Le Quai de la Rive et le Moulin à Soye (1945-1952)**

6 Ssc 120 à 130

**DOSSIER N°7 : L'HOTEL-DIEU, LE FONDS DUGAS MONTBEL, L'EXTRACTION DU CHARBON A SAINT-CHAMOND**

**L'Hôtel-Dieu (1965-1990)**

6 Ssc 131 à 141

**L'exploitation du charbon à Saint-Chamond (1948)**

6 Ssc 142 à 144

**DOSSIER N°8 : PLACE SAINT-PIERRE ET PLACE GRENETTE**

**Plans (1907)**

6 Ssc 145 à 146

**Place Saint-Pierre (1957-1965)**

6 Ssc 147 à 150

**Place de la Halle ou place Grenette (1945-1966)**

6 Ssc 151 à 159

**DOSSIER N°9 : EGLISE SAINT-PIERRE (1951)**

6 Ssc 160 à 164

**DOSSIER N°10 : LA RUE DU GARAT ET LA RUE DE L'ASILE FOURNAS**

**Rue du Garat (1945-1965)**

6 Ssc 165 à 167

**Rue de l'Asile Fournas (1951-1970)**

6 Ssc 168 à 175

**DOSSIER N°11 : PREMIERE OPERATION DE RENOVATION URBAINE, "BOUCHERIE I" (1967)**

6 Ssc 176 à 179

**Rue J.A. Vial (1933-1970)**

6 Ssc 180 à 182

**Place du Treyve (1964)**

6 Ssc 183 à 186

**Rue Froide, rue du Janon et rue de la Boucherie (...)**

6 Ssc 187 à 189

**Le quartier de la Boucherie en chantier (1964)**

6 Ssc 190 à 194

**Le vieux quartier de la Boucherie (1951-1964)**

6 Ssc 195 à 206

**Le nouveau quartier de la Boucherie (1970)**

6 Ssc 207 à 214

**DOSSIER N°12 : DEUXIEME OPERATION DE RENOVATION URBAINE  
("BOUCHERIE II")**

**Plans (1960-1970)**

6 Ssc 215 à 219

**Place de la Liberté (1900-1970)**

6 Ssc 220 à 231

**Chapelle des Pénitents**

**Visite de la place de la Liberté**

**Place Dorian et côté Est de la place de la Liberté (1965)**

6 Ssc 232 à 236

**DOSSIER N°13 : RUE DES TROIS FRERES, RUE JULES DUCLOS, RUE DES  
JARDINIERS**

**Plans (...)**

6 Ssc 237 à 239

**Rue des Trois Frères (1960-1970)**

6 Ssc 240 à 242

**Rue Jules Duclos et rue des Jardiniers (1960-1965)**

6 Ssc 243 à 250

**DOSSIER N°14 : RUE ALSACE - LORRAINE (1906-1973)**

6 Ssc 251 à 265

**DOSSIER N°15 : RUE CROIX-GAUTHIER (1945-1970)**

6 Ssc 266 à 276

**DOSSIER N°16 : RUE JEANNE D'ARC, RUE JAMES CONDAMIN : LE QUARTIER  
DIT "DE DERRIERE LES MERES"**

**Rue Jeanne d'Arc (1968)**

6 Ssc 277 à 280

**La chapelle des Ursulines (1968-1969)**

6 Ssc 281 à 283

**Rue James Condamin (...)**

6 Ssc 284 à 286

**DOSSIER N°17 : LE BOULEVARD F. DELAY**

**Plans et documents d'archives (...)**

6 Ssc 287 à 292

**De la route de Saint-Etienne à la rue Alsace-Lorraine (1941-1964)**

6 Ssc 293 à 304

**De la rue Alsace-Lorraine au Boulevard Waldeck-Rousseau (1907-1970)**

6 Ssc 305 à 313

**Place des Fours Banaux (1957)**

6 Ssc 314 à 319

**DOSSIER N°18 : LE BOULEVARD WALDECK-ROUSSEAU EN PLANS (...)**

6 Ssc 320 à 323

**DOSSIER N°19 : LE BOULEVARD WALDECK-ROUSSEAU, COTE  
SAINT-ENNEMOND (1917-1991)**

6 Ssc 324 à 340

**DOSSIER N°20 : LE BOULEVARD WALDECK-ROUSSEAU, COTE BOUCHERIE**

**Le Boulevard et le quartier de la Boucherie (1960)**

6 Ssc 341 à 348

**Entre les Fours Banaux et la rue du Pont Saint-Pierre (1969)**

6 Ssc 349 à 350

**De la rue de la Pichelière à la Réclusière (1952-1956)**

6 Ssc 351 à 355

**La couverture du Gier (1953-1970)**

6 Ssc 356 à 360

## **DOSSIER N°1 : VISION HISTORIQUE**

### **Armes de Saint-Chamond - Historiens - Plans de 1771, 1824, 1890, 1964**

- 6Ssc1 "Plan, et vue du château, et partie de la ville, du marquisat de Saint-Chamond, première baronnie du Lionnois", 1771 (tirage photographique). Plan découvert en 1886 chez un antiquaire de Montélimar. SD
- 6Ssc2 Plan de 1824, extrait du plan d'alignement de J.M. Dalgabio, coté 1Fi2 (tirage photographique) SD
- 6Ssc3 Plan de Saint-Chamond, réduction du plan Mariller, 1890 (photocopie). Exemplaire trouvé lors de la démolition des Abattoirs et "restauré" par H. Gidrol SD
- 6Ssc4 Plan du "Grand Saint-Chamond", résultant de la fusion des 4 communes par arrêté préfectoral du 9 mars 1964, échelle 1/50 000 (photocopie). Plan établi par M. Lambertin, secrétaire général de la Préfecture de la Loire et M. Gidrol, adjoint au maire de Saint-Chamond. SD

### **Histoire de Saint-Chamond**

- 6Ssc5 Blason de Saint-Chamond et sa description SD
- 6Ssc6 Liste des historiens de Saint-Chamond, d'E. Richard (1846) à S. Bertholon (1927) SD
- 6Ssc7 Rapide historique de Saint-Chamond SD
- 6Ssc8 Melchior Mitte de Chevrières : biographie, portrait SD

### **Vie et mort du château et de la collégiale**

- 6Ssc9 Collégiale de Saint-Jean Baptiste : plan d'après un dessin de 1765, et dessin de Mme Joanny Condamin d'après un croquis du XVIII<sup>e</sup> siècle SD
- 6Ssc10 Vue du château de Saint-Chamond et de l'Eglise Collégiale de St Jean-Baptiste en 1644 (tirage photographique) SD
- 6Ssc11 Le château et la collégiale, dessin de Cl. Cote SD
- 6Ssc12 "Vue du Château de Saint-Chamond dessiné d'après nature en 1787 ; et Démoli depuis par les vandales révolutionnaires" (tirage photographique) SD

- 6Ssc13 "Le Château de Saint Chaomon" (tirage photographique) SD
- 6Ssc14 "Ruines du Chateau de Saint-Chamond vers 1825", d'après un dessin de l'architecte Grangier (tirage photographique) "Ruines de l'église Saint-Jean-Baptiste de Saint-Chamond", dessin de F. Thiollier (tirage photographique) SD

### **Plan de situation et porte Rousset**

- 6Ssc15 Plan de Saint-Chamond avec indication des vestiges présents sur la colline Saint-Ennemond SD
- 6Ssc16 Porte Rousset ou de Saint-Ennemond : dessin, plan de situation, photographie de la porte en 1992  
1992

## **DOSSIER N°2 : LES EGLISES**

### **Les églises**

- 6Ssc17 Eglises, chapelles et paroisses, témoins d'une vie chrétienne intense : plan de situation et chronologie historique SD
- 6Ssc18 Eglise Saint-Ennemond : bref historique, dessins extraits du livre de James Condamin SD
- 6Ssc19 Eglise Notre Dame : historique, plan de situation, reproduction d'une "vue de l'église de Notre-Dame de Saint-Chamond en 1868-1869" (Claude Lyonnet) SD

### **L'Hôtel de Ville de Saint-Chamond, ex-couvent des Minimes**

- 6Ssc20 Couvent des Minimes. - Création : bref historique, dessin de la chapelle SD
- 6Ssc21 Armoiries de Saint-Chamond : bref historique, blason (tirage photographique) SD
- 6Ssc22 Plan de Saint-Chamond en 1824 avec localisation du couvent des Minimes (photocopie) SD
- 6Ssc23 Couvent des Minimes : historique, 1791-1865 SD
- 6Ssc24 Hôtel de Ville : façade, dessin de Cl. Cote, 1988, et extrait du plan d'alignement de 1824 (photocopies) SD

- |        |   |    |
|--------|---|----|
| 6Ssc25 | Maisons occupées par l'Hôtel de Ville de 1861 à 1880 : extrait de plan cadastral, photos des maisons Jayet (rue de l'Hôtel de Ville) et Thomas (77, rue de la République) | SD |
| 6Ssc26 | Hôtel de Ville : historique 1872-1964   | SD |
| 6Ssc27 | Hôtel de Ville : aile ouest, façade nord (2 photographies), cloître (carte postale)   | SD |

### **DOSSIER N°3 : SAINT-CHAMOND AVANT LA RENOVATION URBAINE, 1960-1970**

- |        |   |      |
|--------|---|------|
| 6Ssc28 | "Saint-Chamond troisième ville du département entre Loire et Rhône", par Henri Gidrol, Conseiller Régional, Adjoint au Maire de Saint-Chamond, Le Courrier du Parlement du 18 janvier au 7 février 1977 | 1977 |
|--------|---|------|

#### **Plans**

- |        |  |      |
|--------|--|------|
| 6Ssc29 | Plan de Saint-Chamond (boulevard Waldeck Rousseau) annoté, avec le périmètre des deux opérations de rénovation urbaine   | SD   |
| 6Ssc30 | Plan du centre de Saint-Chamond (place de la Liberté - Hôtel de Ville) annoté  | SD   |
| 6Ssc31 | Informations relatives aux places et rues. La place de la Liberté et le marché. En arrière-plan, l'église Notre Dame. Photographie Massat (N&B), décembre 1964 | 1964 |
| 6Ssc32 | Place Saint-Jean, place de l'Observatoire, place Ferréol : diverses illustrations (photocopies)  | SD   |
| 6Ssc33 | Boulevard Delay et ex-boulevard du Général de Gaulle : plans annotés   | SD   |

#### **Photographies aériennes**

- |        |   |      |
|--------|---|------|
| 6Ssc34 | Saint-Chamond : photographie aérienne, Albert Bellat, 1960  | 1960 |
| 6Ssc35 | Site des Forges et Aciéries de la Marine : photographie aérienne. En Arrière-plan, la colline Saint-Ennemond. | SD   |
| 6Ssc36 | Site des Forges et Aciéries de la Marine : photographie aérienne. En arrière-plan, la route de Langonnand.    | SD   |



6Ssc37 Site des Forges et Aciéries de la Marine : photographie aérienne. En arrière-plan, Saint-Martin-en-Coailleux. SD

### **Fusion des 4 communes en 1964**

6Ssc38 Fusion des communes de St-Chamond, Izieux, St-Julien-en-Jarez et St-Martin-en-Coailleux délibération du Conseil municipal de Saint-Chamond, 15 février 1964 1964

6Ssc39 Fusion des communes de St-Chamond, Izieux, St-Julien-en-Jarez et St-Martin-en-Coailleux : arrêté préfectoral du 9 mars 1964 (photocopie), photographie du nouveau Conseil municipal de Saint-Chamond 1964

6Ssc40 Fusion des communes de St-Chamond, Izieux, St-Julien-en-Jarez et St-Martin-en-Coailleux : plan de la nouvelle commune 1964

### **DOSSIER N°4 : ANTOINE PINAY, MAIRE DE SAINT-CHAMOND**

6Ssc41 Elections législatives du 3 mai 1936 : profession de foi du candidat Antoine Pinay (photocopie) 1936

6Ssc42 Antoine Pinay, maire de Saint-Chamond, dans son bureau de l'Hôtel de Ville (photographie couleur 24x29,7) SD

6Ssc43 Antoine Pinay et Henri Gidrol, dans le bureau du maire (photographie N&B) et dans la propriété d'Antoine Pinay (photographie couleur) SD

6Ssc44 Octobre 1952, Saint-Chamond fête Antoine Pinay, président du Conseil des Ministres : allocution de M. Robert, président du groupement des indépendants de Saint-Chamond 1952

6Ssc45 Octobre 1952, Saint-Chamond fête Antoine Pinay, président du Conseil des Ministres : Henri Gidrol au micro, Antoine Pinay devant l'Hôtel de Ville, Antoine Pinay à table (3 photographies N&B) 1952

6Ssc46 Visite du Général De Gaulle dans la Loire, juin 1959 : Antoine Pinay et le Général De Gaulle dans la cour de l'Hôtel de Ville (photographie N&B) 1959

6Ssc47 Visite du Général De Gaulle dans la Loire, juin 1959 : allocution du Général De Gaulle à Unieux, accompagné d'Antoine Pinay, ministre des Finances, Max Flechet, secrétaire d'Etat, et Georges Bidault ; Antoine Pinay et le Général De Gaulle (2 photographies N&B) 1959

- 6Ssc48 Dénomination de l'Avenue de l'Hôtel de Ville "Avenue Antoine Pinay", décembre 1998 : invitation  
1998
- 6Ssc49 Dénomination de l'Avenue de l'Hôtel de Ville "Avenue Antoine Pinay", décembre 1998 :  
allocution d'Henri Gidrol  
1998

## **DOSSIER N°5 : LA COLLINE DE SAINT-ENNEMOND**

### **Plans**

- 6Ssc50 Saint-Chamond : plan de 1771 annoté, extrait du plan de 1824 annoté (photocopies)  
SD
- 6Ssc51 Saint-Chamond : plan de 1890 annoté (photocopie)  
SD
- 6Ssc52 Saint-Ennemond : extrait d'un plan de Saint-Chamond de 1960 annoté (photocopie)  
SD

### **Vues d'ensemble**

- 6Ssc53 Colline Saint-Ennemond : vue d'ensemble  
- partie ouest : lotissement Chavanne, boulevard Waldeck-Rousseau et église Saint-Ennemond  
- partie est : place Saint-Jean, école et place de l'Observatoire, La Grand'Grange  
Deux photographies couleur  
SD
- 6Ssc54 Le boulevard Waldeck-Rousseau (avant rectification) et le quartier du Fort (photographie couleur,  
vers 1960). Vue de la partie Est de la colline et de l'église Saint-Ennemond (photographie couleur)  
SD
- 6Ssc55 Vue de la colline Saint-Ennemond : au premier plan la Maison des Chanoines (café Montabonnet),  
en arrière-plan l'église Saint-Ennemond et les ruines de la collégiale (photographie N&B,  
29,3x21,5)  
1964
- 6Ssc56 Vue de la colline Saint-Ennemond : au premier plan la Maison des Chanoines en cours de  
restauration, en arrière-plan l'église Saint-Ennemond (photo studio 28 J-Claude Ducouder, N&B)  
1992
- 6Ssc57 La Maison des Chanoines en cours de restauration ; vieille maison à côté de la Maison des  
Chanoines (2 photographies N&B)  
1992
- 6Ssc58 La colline Saint-Ennemond vue du côté des Fours-Banaux (photocopie d'une carte postale de  
1908), vue du chateau (photocopie), la Maison des Chanoines en 1890 (photocopie d'un dessin de  
Meley), notes  
SD

## **Le château et la collégiale**

- 6Ssc59 La Collégiale de Saint-Jean-Baptiste et le Château (photocopie d'un dessin d'A. Steyert, d'après un lavis de l'architecte Grangier). Bref historique des deux bâtiments. Le Château et la Collégiale après la Révolution (dessin de Mme Joanny Condamin, photocopie) ; Vue du Château de Saint-Chamond (d'après un croquis du XVII<sup>e</sup>, photocopie)  
SD
- 6Ssc60 La colline Saint-Ennemond et les murs de soutènement du château ; Saint-Chamond vu de la colline Saint-Ennemond, avec au premier plan les ruines de la collégiale (photographies Philippe Mongour)  
SD
- 6Ssc61 Une ancienne porte voûtée avec grille. En arrière-plan, les ruines de la collégiale. Photographie E. Parat (N&B, 18x24), 1948  
1948
- 6Ssc62 Restes du narthex de la Collégiale Saint-Jean-Baptiste. En arrière-plan, l'église Notre Dame. Photographie M. Massat (N&B, 18x24).Reproduction de dessins de la collégiale, note sur l'horloge du clocher de la collégiale.  
1950

## **La Maison des Chanoines et l'église Saint-Ennemond**

- 6Ssc63 "Vieilles Maisons au Pont Fourvieux", carte postale, 1907  
Note sur l'histoire de l'église Saint-Ennemond  
1907
- 6Ssc64 Maison des Chanoines au Pont Fourvieux, dessin de C.F. Méley, 1890 (photocopie).  
"Vieilles Maisons au Pont Fourvieux", carte postale, 1907. Note sur la Maison des Chanoines.  
1907
- 6Ssc65 De la place du Treyve vue sur l'Eglise de Saint-Ennemond. Dessin de Mme Joanny Condamin (photocopie), note  
SD
- 6Ssc66 Entrée de l'église Saint-Ennemond rue du Château. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1950  
1950
- 6Ssc67 L'église Saint-Ennemond, photographie J. Monery (N&B), 1992  
1992

## **Découverte de la colline originelle**

### **Accès à la colline par la Maison des Chanoines**

- 6Ssc68 Rue Saint-Ennemond, dessin de Mme Joanny Condamin, 1890 (photocopie), et notes  
SD

6Ssc69	Le bas de la rue Saint-Ennemond, photographie Massat (N&B, 18x24)	1969
6Ssc70	La rue des Etroits. Photographie Massat (N&B, 18x24)	1969
6Ssc71	Rue Saint-Ennemond. En arrière-plan, escalier d'accès à la rue Goutagny. Photographie Massat (N&B, 18x24)	1945
6Ssc72	Rue Goutagny. Photographie Massat (N&B, 18x24)	1969
6Ssc73	Rue Saint-Ennemond. En arrière-plan, le clocher de l'église Saint-Ennemond. Photographie Massat (N&B, 18x24)	1947

### **La rue de l'Oie, son quartier**

6Ssc74	Quartier de la rue de l'Oie, 2ème grand accès à la colline à partir du Janon : croquis et notes	SD
6Ssc75	Rue de l'Oie et escalier d'accès à la Place de l'Observatoire. Photographie Massat (N&B, 18x24)	1946
6Ssc76	Rue de l'Oie et escalier d'accès à la Place de l'Observatoire. En arrière-plan, le boulevard Waldeck-Rousseau et l'usine Chavanne-Brun. Photographie Massat (N&B, 18x24)	1962
6Ssc77	Rue de l'Oie (partie basse). Photographie Massat (N&B, 18x24),	1969
6Ssc78	Une fontaine rue de l'Oie. Photographie Massat (N&B, 18x24)	1945

### **Le "cœur" de la colline**

6Ssc79	Rue de Lavieu, entre la rue des Etroits et la rue Goutagny. Photographie Massat (N&B, 18x24)	1959
6Ssc80	Rue de Lavieu, entre la rue Goutagny et la rue du Château. Photographie Massat (N&B, 18x24)	1969
6Ssc81	Rue de Lavieu : maison Thoué et magasin de cierges. Photographie Massat (N&B, 18x24)	1969
6Ssc82	Rue de Lavieu : maison dite des Prussiens. Photographie Massat (N&B, 18x24)	1969
6Ssc83	Carrefour rue du Château et rue Saint-Ennemond. Photographie Massat (N&B, 18x24)	1956

6Ssc84	La place de l'Observatoire. Photographie Massat (N&B, 18x24), "Ancienne rue de Mondragon" (dessin de Mme Joanny Condamin, photocopie), croquis de la rue Mondragon	1944
6Ssc85	Carrefour rue du Château et rue Mondragon. Photographie Massat (N&B, 18x24)	1950
6Ssc86	Rue Mondragon (partie haute), sous les grandes écuries du château. Photographie Massat (N&B, 18x24)	1969
6Ssc87	Rue Mondragon : vue sur l'église Notre Dame. Photographie Massat (N&B, 18x24)	1946

### **L'Est de la colline**

6Ssc88	Rue de la Pichelière : vue depuis le boulevard Waldeck-Rousseau, et vue depuis la place de la Croix de Beaujeu. Deux photographies N&B, E. Parat,	1970
6Ssc89	Rue de la Pichelière, vue du Pont Saint-Pierre. Photographie Massat (N&B, 18x24)	1944
6Ssc90	Rue de la Pichelière. Photographie Massat (N&B, 18x24)	1944
6Ssc91	Place Beaux Jeux ou place de la Croix de Beaujeu : dessin de Paul Tardieu (1890, photocopie) et photographie d'E. Parat (N&B)	1970
6Ssc92	Place de la Croix de Beaujeu vue de la rue des Capucins. Photographie Massat (N&B, 18x24). La montée des Capucins. Photographie E. Parat (N&B).	1969
6Ssc93	Rue des Capucins et couvent des Capucins : carte postale (photocopie), extrait du plan de 1771, bref historique	SD
6Ssc94	De la montée des Capucins, vue sur la ville. Photographie Massat (N&B, 18x24)	1969
6Ssc95	Ecole d'apprentissage de la Grand'Grange : notes personnelles (historique) et extraits du livre "Sur les ruines du château des fleurs ont poussé" (plans et dessins)	SD

### **DOSSIER N°6 : LE GIER ET LE JANON**

6Ssc96	Histoires d'eau, d'après E. Richard, "Histoire de la rivière Gier" (1858) : notes d'Henri Gidrol Exemple de barrage de retenue, ou bief, sur le Gier, en aval de l'église Saint-Pierre (photocopie d'une photographie d'E. Parrat, 1952)	SD
--------	--	----

## Plans : les ponts sur le Gier et le Janon

- 6Ssc97 Plan schématique de Saint-Chamond, avec les principales rues, le tracé du Gier et du Janon et l'indication des ponts qui les enjambent (H. Gidrol d'après le plan Mariller de 1890) SD
- 6Ssc98 Plan de Saint-Chamond, réduction du plan Mariller, 1890, avec indication des ponts (photocopie) SD
- 6Ssc99 Les ponts sur le Gier dans la traversée de Saint-Chamond : liste, bref historique, note sur les biefs et les béals SD

## Le Gier du Pont du Chatelard au Pont Saint-Antoine

- 6Ssc100 - vue sur le Pont du Chatelard et le chantier de la couverture du Gier  
- la couverture du Gier en face des usines des Aciéries de la Marine  
- le Gier vu du Pont des Ecoles, en direction de la route de Saint-Etienne  
- le Gier vu du Pont des Ecoles, en direction de la rue Alsace Lorraine  
Photographies d'E. Parat, N&B, 1941 1941
- 6Ssc101 - le Gier, avec le Pont des Ecoles en arrière-plan  
- le Gier, avec le Pont Saint-Antoine en arrière-plan  
- une petite chute du Gier entre le Pont des Ecoles (ou Pont de la Cité) et le Pont Saint-Antoine  
Photographies d'E. Parat, N&B, 1941 1941
- 6Ssc102 Couverture du Gier dans le quartier de la cité, entre la Route de Saint-Etienne et le Pont des Ecoles. Quatre photographies d'E. Parat, N&B, 1941
- 6Ssc103 Le Pont Saint-Antoine et le Gier en amont, en 1890 (photocopie d'un dessin de Condamin)  
Le Pont Saint-Antoine et le Gier en aval, en 1890 (photocopie d'une vue photographique) SD

## Le Gier du Pont Saint-Antoine au Pont Saint-Pierre

- 6Ssc104 Le Gier entre le Pont Saint-Antoine et le Pont du Chemin Neuf : schéma, notes SD
- 6Ssc105 Le Pont des Planches : vue vers l'amont et vue vers l'aval. Deux tirages photographiques N&B et leurs négatifs, s.d. SD
- 6Ssc106 Le Gier vu du Pont du Chemin Neuf. En arrière-plan, le Pont des Planches. Tirage photographique N&B, 1907 1907

- 6Ssc107 Place et Pont de l'Abattoir sur le Janon. Photographie Massat (N&B, 18x24), Rue des Portes-Palluat, en 1890. Vue prise du Pont de l'Abattoir (Photocopie d'un dessin de Mme Joanny Condamin).  
1969
- 6Ssc108 Le Janon et le Pont de l'Abattoir en 1970. L'abattoir vu du Pont de l'Abattoir en 1957. Deux photographies d'E. Parat, N&B  
1957-1970
- 6Ssc109 Le Janon, le Pont Fourvieux et la Maison des Chanoines : trois dessins issus de l'ouvrage de J. Condamin (photocopies)  
SD
- 6Ssc110 Le confluent du Gier et du Janon : plan schématique, huit dessins issus de l'ouvrage de J. Condamin (photocopies)  
SD

### **Du Pont Saint-Pierre au Pont de la Rive, et au-delà**

- 6Ssc111 - le Gier après le Pont Saint-Pierre  
- le Gier et le Quai de la Rive  
- le Gier le long de l'église Saint-Pierre  
Photographies d'Ed. Parat, N&B  
1952
- 6Ssc112 Le Gier le long des bâtiments après le Pont Saint-Pierre. Photographie Massat (N&B, 18x24),  
1951
- 6Ssc113 Les bords du Gier, vue prise du Pont Saint-Pierre (photocopie d'un dessin de Mme Joanny Condamin)  
SD
- 6Ssc114 - Quartier Saint-Pierre et le "Vieux Moulin à Soye" (carte postale, 1906)  
- Pont Saint-Pierre (carte postale, 1918)  
- Le Gier vu du Pont Saint-Pierre (Photographie Matricon, N&B, 1952)  
1906-1952
- 6Ssc115 Le Gier, le Quai de la Rive et son moulin à soie, vus du Pont Saint-Pierre. Photographie E. Parat, N&B.  
SD
- 6Ssc116 Famille Gayotti : note historique, photocopie du plan de 1771 annoté, la Croix-Gayotti (dessins). Travaux de couverture du Gier le long du Quai de la Rive. Photographie N&B  
1955
- 6Ssc117 - le Gier après le Pont Saint-Pierre  
- le Gier avant le Pont de la Rive, le long de l'usine Pinay-Fouletier  
- le Pont de la Rive et l'Hôtel Dieu  
- le Gier, l'Hôtel-Dieu, le Pont de la Rive et l'usine Pinay-Fouletier  
Photographies N&B  
1952

- 6Ssc118 Chantier de la couverture du Gier :  
- le Gier en bordure de l'Eglise Saint-Pierre  
- le Gier et le Quai de la Rive vus du Pont Saint-Pierre  
- le Gier et l'Hôtel-Dieu vus du Pont de la Rive  
- le Gier après le Pont de la Rive  
- le Gier vu du Quai de la Rive  
Photographies N&B  
1953
- 6Ssc119 Chantier de la couverture du Gier en :  
- le chantier vu du Pont Saint-Pierre  
- des ouvriers au travail  
Photographies N&B  
1953

### **Le Quai de la Rive et le Moulin à Soye**

- 6Ssc120 Extrait d'un plan de Saint-Chamond annoté  
SD
- 6Ssc121 Photocopies de deux dessins tirés du livre de J. Condamin, annotées :  
- les bords du Gier vus du Pont Saint-Pierre  
- le Gier en aval du Pont Saint-Pierre  
SD
- 6Ssc122 Le Gier et les "Moulins à Soye fondés en 1665", photocopie d'une photographie de Massat. Quartier Saint-Pierre et le "Vieux Moulin à Soye", photocopie d'une carte postale de 1906 (6Ssc114).  
SD
- 6Ssc123 Le Gier vu du Pont Saint-Pierre, photocopie d'une photographie d'E. Parrat (6Ssc115)  
Le Gier et le Quai de la Rive, photocopie d'une photographie de Matricon, 1952 (6Ssc114)  
SD
- 6Ssc124 Le Gier au pied de l'église Saint-Pierre. Photographie Massat (N&B, 18x24)  
1945
- 6Ssc125 Le boulevard Waldeck-Rousseau, la rue de la Pichelière et l'emplacement du Moulin à soie. Photocopie d'une photographie d'E. Parat  
1970
- 6Ssc126 Le Gier et le Quai de la Rive. En arrière-plan, l'église et le pont Saint-Pierre. Photographie E. Parat (voir 6Ssc111). Le Pont Saint-Pierre d'après un croquis de 1834, photocopie tirée du livre de J. Condamin  
1952
- 6Ssc127 Le Gier et le Quai de la Rive. En arrière-plan, l'église et le pont Saint-Pierre. Photocopie annotée d'une photographie d'E. Parat (voir 6Ssc111 et 6Ssc126)  
1952
- 6Ssc128 Photographie du rideau de l'ancienne salle du patronage Sainte Odile, représentant le Gier et la colline Saint-Ennemond vus de l'Est. Extrait du livre "Sur les ruines du château... des fleurs ont poussé".  
SD



- 6Ssc129 Le Gier et le Pont de la Rive. Photographie E. Parat, N&B, Le Gier au pied de l'usine Pinay-Fouletier. Photocopie d'une photographie d'E. Parat, 1952 (6Ssc117) 1952
- 6Ssc130 - le Gier au pied de l'Hôtel-Dieu et le Pont de la Rive  
- l'Hôtel-Dieu vu du Pont de la Rive  
Photocopies de photographies d'E. Parat, (voir 6Ssc117) 1952

## **DOSSIER N°7 : L'HOTEL-DIEU, LE FONDS DUGAS MONTBEL, L'EXTRACTION DU CHARBON A SAINT-CHAMOND**

### **L'Hôtel-Dieu**

- 6Ssc131 Hôtel-Dieu ;  
- la chapelle de 1674, photographie N&B, 1965  
- l'ancien cloître, photocopie d'un dessin de 1890  
- la chapelle et la cour des hommes malades après restauration en 1978-1980, carte postale (années 90) 1965-1990
- 6Ssc132 Plan de Saint-Chamond en 1824 (photocopie), avec les trois emplacements successifs de l'Hôtel-Dieu SD
- 6Ssc133 Hôtel-Dieu : "essai de notice historique", 9 pages illustrées SD
- 6Ssc134 Hôtel-Dieu :  
- plan des hospices en 1888 (photocopie annotée)  
- situation vers 1960 : plan annoté SD
- 6Ssc135 Hôtel-Dieu : chapelle et entrée à charrette, photographie N&B 1965
- 6Ssc136 Hôtel-Dieu :  
- vue partielle de la cour des hommes malades  
- portail d'accès à la cour et à la salle des hommes malades  
Photographies N&B 1965
- 6Ssc137 Hôtel-Dieu : vue partielle de la cour des femmes malades et portail d'accès, 2 photographies N&B SD
- 6Ssc138 Rue de l'Hôpital vue d'Est en Ouest, photographie N&B SD
- 6Ssc139 Hôtel-Dieu :  
- bâtiment à l'angle de la rue de la Charité et de la Rue de la République, ex-hospice des vieillards  
- bâtiments affectés aux orphelins puis transformés en logements, rue de la République  
Photographies N&B 1969

- 6Ssc140 Hôtel-Dieu : ex-bâtiment de la charité des filles (orphelines), transformé en habitations.  
Photographie N&B, 18x24  
1969
- 6Ssc141 Hôtel-Dieu :  
- façade sur le Gier en 1890 (photocopie d'un dessin de Beauverie)  
- façade au bord de l'autoroute en 1966, photographie N&B  
1966

### **L'exploitation du charbon à Saint-Chamond**

- 6Ssc142 Puits de mine :  
- le puits du château en 1890, le puits de Rigaudin en 1908 et le puits du Clos Marquet en 1917 (photocopies du livre "Sur les ruines du château... des fleurs ont poussé")  
- le "carreau" du puits du Clos Marquet, photographie d'Edouard Parat, N&B, 18x24, 1948  
1948
- 6Ssc143 Plan de Saint-Chamond en 1890, annoté (photocopie)  
SD
- 6Ssc144 La Sainte-Barbe : notes  
SD

### **DOSSIER N°8 : PLACE SAINT-PIERRE ET PLACE GRENETTE**

#### **Plans**

- 6Ssc145 Plan schématique du quartier Saint-Pierre.  
La place Saint-Pierre en 1890, dessin de Mme Joanny Condamin (photocopie)  
SD
- 6Ssc146 Extrait d'un plan de Saint-Chamond : place de la Halle et place Nationale (photocopie)  
La place de la Halle et la place Nationale, carte postale  
1907

#### **Place Saint-Pierre**

- 6Ssc147 Place Saint-Pierre dans les années 60. Photographie N&B  
SD
- 6Ssc148 A l'angle de la place Saint-Pierre et de la rue du Garat, en (trois photographies N&B)  
1957
- 6Ssc149 - place Saint-Pierre côté Est, entre la rue du Garat et la rue de l'Asile 1965 Fournas  
- angle place Saint-Pierre et rue Asile Fournas  
- angle rue du Garat et place Saint-Pierre  
Photographies N&B  
1965

6Ssc150 Place Saint-Pierre côté sud, entre la rue de l'Asile Fournas et la rue de la Caure. Trois photographies N&B

SD

### **Place de la Halle ou place Grenette**

6Ssc151 La Halle sur la place du même nom, en 1849 (photocopie d'un dessin de C. Meley)

SD

6Ssc152 Place Grenette, entre la rue de la Caure et la rue Ventefol. Trois photographies N&B, dont deux de Massat réalisées en 1945.

1945

6Ssc153 Angle sud-ouest de la place de la Halle, où débouche la rue Ventefol. Photographie Massat (N&B, 18x24)

1945

6Ssc154 Place de la Halle, entre la rue Ventefol et la rue du Béal : avant la construction d'un immeuble HLM (photographie N&B) et après (2 photographies N&B)

1953

6Ssc155 Entrée de l'immeuble Fournier, place de la Halle. Photographie Massat (N&B, 18x24)

1950

6Ssc156 Angle nord-ouest de la place Grenette, au débouché de la rue du Béal (photographie N&B)  
Traboule entre la rue du Béal et le boulevard Waldeck-Rousseau.  
Photographie E. Parat, N&B

1966

6Ssc157 - traboule entre la rue du Béal et le boulevard Waldeck-Rousseau  
- place Grenette, entre la rue du Béal et la rue du Pont Saint-Pierre  
Photographies E. Parat, N&B

1966

6Ssc158 Place Saint-Pierre côté nord, entre la rue du Pont Saint-Pierre et l'église Saint-Pierre. Trois photographies N&B

1950

6Ssc159 Place Saint-Pierre : porche et clocher de l'église Saint-Pierre (photographie N&B)

SD

### **DOSSIER N°9 : EGLISE SAINT-PIERRE**

6Ssc160 La Place Nationale et l'église Saint-Pierre. Carte postale, début du XX° siècle. Eglise Saint-Pierre : bref historique

XX° siècle

6Ssc161 Eglise Saint-Pierre : le cœur (photographie N&B)

SD

6Ssc162 Saint-Pierre délivré de prison, dessin de Noël Hallé (reproduction)

SD

- |         |   |      |
|---------|---|------|
| 6Ssc163 | Entrée du presbytère rue du Garat. Photographie Massat (N&B, 18x24) | 1951 |
| 6Ssc164 | Eglise Saint-Pierre : la nef et le coeur (2 photographies N&B)      | SD   |

## **DOSSIER N°10 : LA RUE DU GARAT ET LA RUE DE L'ASILE FOURNAS**

### **Rue du Garat**

- |         |  |           |
|---------|--|-----------|
| 6Ssc165 | Rue du Garat, en direction de la place Saint-Pierre. Au fond de la rue, une sœur de Saint Vincent de Paul. Photographie Massat (N&B, 18x24)  | 1945      |
| 6Ssc166 | Rue du Garat :<br>- angle de la rue du Garat et de la Place Saint-Pierre en 1957<br>- rue du Garat vue de la place Saint-Pierre en 1965<br>- rue du Garat vue de la rue de la Charité en 1965<br>- façade de l'école primaire publique du Garat, 1965<br>Photographies N&B | 1957-1965 |
| 6Ssc167 | Entrée de la chapelle des Pénitents de Saint-Pierre, rue du Garat. Photographie Massat (N&B, 18x24),   | 1951      |

### **Rue de l'Asile Fournas**

- |         |  |      |
|---------|--|------|
| 6Ssc168 | Rue de l'Asile Fournas : extraits de différents plans de la ville annotés (photocopies)  | SD   |
| 6Ssc169 | Rue de l'Asile Fournas :<br>- la rue vue de la place Ferréol<br>- le lavoir public et l'école maternelle en 1970<br>- rue de l'Asile Fournas en direction de la place Saint-Pierre<br>- la rue vue de la place Saint-Pierre<br>Photographies N&B | 1970 |
| 6Ssc170 | Rue de l'Asile Fournas : l'atelier du maréchal ferrant. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1951   | 1951 |
| 6Ssc171 | Rue de l'Asile Fournas, au débouché sur la place Saint-Pierre. Photographie Massat (N&B, 18x24)  | 1969 |
| 6Ssc172 | Rue de l'Asile Fournas : l'ancien lavoir public (4 photographies N&B)  | SD   |

- 6Ssc173 Ecole maternelle rue de l'Asile Fournas : façade sur la rue (1970), annexe, préau (4 photographies N&B) 1970
- 6Ssc174 Ecole maternelle rue de l'Asile Fournas : le préau, la cour, la façade arrière de l'école de la rue du Garat (4 photographies N&B) SD
- 6Ssc175 Ecoles de l'Asile Fournas et de la rue du Garat : plan topographique au 1/200° 1970

## **DOSSIER N°11 : PREMIERE OPERATION DE RENOVATION URBAINE, "BOUCHERIE I"**

- 6Ssc176 Périmètre de la première opération de rénovation urbaine, dite "Boucherie I" (1960-1970) : extrait d'un plan de Saint-Chamond SD
- 6Ssc177 Opérations de rénovation urbaine I et II : implantation des nouveaux immeubles (extrait d'un plan de Saint-Chamond) SD
- 6Ssc178 Restructuration du centre de Saint-Chamond : maquette (photographie N&B) SD
- 6Ssc179 Opération Boucherie I : plan parcellaire, échelle 1/500, 21 février 1967. Rangé en 1 Fi 14 1967

### **Rue J.A. Vial**

- 6Ssc180 Rue Jean-Antoine Vial :  
- le Café Central, à l'angle de la rue J.A. Vial et de la rue de la République  
- la rue J.A. Vial en direction du boulevard Delay  
- le salon de coiffure et les bains douches, à l'angle du boulevard Delay et de la rue J.A. Vial, avant démolition (avril 1970)  
- les bains douches rue J.A. Vial en décembre 1966  
Quatre photographies N&B 1966-1970
- 6Ssc181 Le Pont des Planches et la rue J.A. Vial, en direction de la rue de la République, et la même vue après la couverture du Gier (2 photographies N&B) 1933
- 6Ssc182 - à l'angle de la rue J.A. Vial et du Boulevard Delay, avant et après construction des H.L.M. n°8 et 10 Boulevard Delay.  
- la place du Treyve, au départ des rues du Janon, de la Boucherie et J.A. Vial  
- à l'angle de la rue de la Boucherie et de la rue J.A. Vial  
Quatre photographies N&B SD

## Place du Treyve

- 6Ssc183 - la place du Treyve, au départ des rues du Janon, de la Boucherie et J.A. Vial  
- la place du Treyve et la rue Froide  
- les bâtiments à l'angle de la place du Treyve et de la rue Jeanne d'Arc  
Trois photographies N&B, années 60
- 6Ssc184 - la place du Treyve au débouché des rues de la Boucherie et du Janon  
- la rue Froide vue de la place du Treyve. En arrière-plan, l'église Saint-Ennemond  
Deux photographies N&B SD
- 6Ssc185 Bâtiments bordant la place du Treyve, entre la rue Croix Gauthier et la rue J.A. Vial (3 photographies N&B) SD
- 6Ssc186 - angle de la rue Jeanne d'Arc et de la rue Froide  
- immeuble Bonifat, à l'angle de la place du Treyve et de la rue Froide, avant et pendant démolition  
Trois photographies N&B 1964

## Rue Froide, rue du Janon et rue de la Boucherie

- 6Ssc187 Rue du Janon :  
- à l'angle de la place du Treyve  
- vue de la place du Treyve  
- à l'arrivée sur le Boulevard Waldeck-Rousseau  
Trois photographies N&B SD
- 6Ssc188 Rue Froide :  
- vue de la place du Treyve  
- au débouché sur la place Fourvieux  
- vue du Boulevard Waldeck-Rousseau  
Trois photographies N&B SD
- 6Ssc189 Rue de la Boucherie :  
- vue du Boulevard Waldeck-Rousseau  
- vue de la place du Treyve  
- bâtiments côté Est, en direction du Boulevard Waldeck-Rousseau  
Trois photographies N&B SD

## Le quartier de la Boucherie en chantier

- 6Ssc190 Immeubles compris entre la rue Fourvieux et le quartier de la Boucherie.  
Photographie N&B, 15x24cm. SD

6Ssc191	- cours intérieures rue et place Fourvieux (2 photographies N&B) - la place Fourvieux, au bord du Boulevard Waldeck-Rousseau (photographie N&B)	SD
6Ssc192	Démolitions rue de la Boucherie et rue du Janon (3 photographies N&B)	1964
6Ssc193	Démolitions rue de la Boucherie et rue du Janon (2 photographies N&B)	1964
6Ssc194	- immeubles place Fourvieux (2 photographies N&B) SD - immeubles en construction à la place du vieux quartier de la Boucherie (photographie N&B)	

### **Le vieux quartier de la Boucherie**

6Ssc195	Plans de situation des photographies : croquis annotés, photocopie annotée	SD
6Ssc196	La place du Treyve entre la rue Croix Gauthier et la rue Jeanne d'Arc. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1964	1964
6Ssc197	La place du Treyve et la rue Froide. En arrière-plan, l'église Saint-Ennemond. Photographie Le Progrès, N&B, 18x24	SD
6Ssc198	- la maison Jacon, à l'angle de la place du Treyve et de la rue du Janon - la rue du Janon au départ de la place du Treyve Deux photographies N&B	SD
6Ssc199	Rue de la Boucherie : première démolition. Photographie Le Progrès (N&B, 18x24)	1963
6Ssc200	La rue de la Boucherie au débouché sur la place des Fours Banaux. Photographie Massat, N&B, 18x24.	1951
6Ssc201	La place des Fours Banaux, à l'angle de la rue de la Boucherie. Photographie N&B, 18x24	1957
6Ssc202	La place et la rue Fourvieux vues du Boulevard Waldeck-Rousseau. Photographie Le Progrès (N&B, 18x24). La rue Fourvieux, à l'angle de la rue Froide (photographie N&B).	SD
6Ssc203	La rue Froide vue du Boulevard Waldeck-Rousseau. Photographie Le Progrès, N&B, 18x24.	SD
6Ssc204	Le Boulevard Waldeck-Rousseau et le début de la rue du Janon. Photographie Le Progrès, N&B, 18x24.	SD

- 6Ssc205 Maison Magand, place des Fours Banaux, à l'angle du Boulevard Delay (photographie N&B). 1957
- 6Ssc206 Entrée de l'immeuble Magand, place des Fours Banaux. Photographie Massat, N&B, 18x24. 1951

### **Le nouveau quartier de la Boucherie**

- 6Ssc207 Nouveaux immeubles le long du Boulevard Waldeck-Rousseau : plan des façades SD
- 6Ssc208 Plan de Saint-Chamond, avec les nouveaux immeubles entre le Boulevard Waldeck-Rousseau et le Boulevard François Delay SD
- 6Ssc209 Visite du nouveau quartier de la Boucherie par Monsieur Alain Chalendon, ministre de l'Équipement, guidé par Antoine Pinay, en présence de M. Camous, préfet de la Loire, le 16 octobre 1970. Photographie A.I.G.L.E.S., N&B 1970
- 6Ssc210 Nouveau quartier de la Boucherie : rue Jeanne d'Arc et square du Janon. Photographie studio R. Médalin, N&B. SD
- 6Ssc211 - vue aérienne de Saint-Chamond et du nouveau quartier de la Boucherie  
- la rue Croix-Gauthier et les nouveaux immeubles  
Deux photographies couleur. SD
- 6Ssc212 Nouveaux immeubles en chantier. En arrière-plan, Saint-Chamond et le Pilat. Photographie couleur.  
"Saint-Chamond - Nouveaux Ensembles". Deux cartes postales colorisées, Baure éditeur (Saint-Etienne) SD
- 6Ssc213 Nouveaux immeubles du quartier de la Boucherie : trois photographies couleur SD
- 6Ssc214 Nouveaux immeubles du quartier de la Boucherie : une photographie couleur, une photographie N&B SD

## **DOSSIER N°12 : DEUXIEME OPERATION DE RENOVATION URBAIN ("BOUCHERIE II")**

### **Plans**

- 6Ssc215 Le périmètre de l'opération reporté sur le plan Mariller de 1890 (photocopie) SD
- 6Ssc216 Plan du périmètre de l'opération, avec indication des traboules SD



6Ssc217	Rénovation urbaine ilot "Boucherie 2" : plan parcellaire, avec indication des limites de l'opération, des propriétaires et des bâtiments projetés, 1/500°, 1966. Rangé en 1 Fi 15	1966
6Ssc218	Ville de Saint-Chamond : plan de rénovation du centre, Minaire architecte, plan au 1/500° Rangé en 1 Fi 16	1970
6Ssc219	Rénovation urbaine ilot "Boucherie II" : photographie du plan masse	1960

### **Place de la Liberté**

6Ssc220	L'église Notre Dame, vue de la place de la Liberté et vue d'avion : deux cartes postales couleur	1970
6Ssc221	La Chapelle des Pénitents, place de la Liberté. Photographie Massat, N&B, 9 août 1964. La Chapelle des Pénitents, au début du siècle : carte postale.	1900-1964
6Ssc222	La Chapelle des Pénitents : - la rosace de la porte permettant d'accéder à la traboule à gauche de la chapelle. Photographie Massat, N&B, 18x24, 1945 - la porte d'entrée. Photographie Massat, N&B, 18x24	1945
6Ssc223	Chapelle des Pénitents : porte de droite. Photographie Massat, N&B, 18x24	1951
6Ssc224	Place de la Liberté, côtés Sud et Ouest : quatre photographies (N&B)	SD
6Ssc225	Immeuble usine des Manufactures Réunies, à l'angle de la place de la Liberté et de la rue de l'Armistice. Photographie Massat, N&B, 18X24.	1964
6Ssc226	La chapelle des Pénitents : vue de profil, détail de la façade, porte d'accès à la traboule (3 photographies N&B). Les nouveaux bâtiments à l'angle de la place de la Liberté et de la rue des Trois Frères (1 photographie N&B).	SD
6Ssc227	Place de la Liberté face Nord : 4 photographies (N&B)	1964
6Ssc228	Place de la Liberté : la traboule en direction de la rue Jules Duclos, permettant l'accès à l'usine Cellard. Photographie Massat, N&B, 18x24	1964
6Ssc229	Place de la Liberté. - Projet d'aménagement côté Nord : photographies de la maquette du projet de M. Minaire (2 photos N&B)	1967

6Ssc230 Place de la Liberté côté Nord, après restructuration partielle jusqu'à la maison Michel : cinq photographies N&B

SD

6Ssc231 Place de la Liberté : vue de l'immeuble réalisé à la place notamment de la chapelle des Pénitents (photographie N&B, 18x24)

SD

## **Chapelle des Pénitents**

### **Visite de la place de la Liberté**

#### **Place Dorian et côté Est de la place de la Liberté**

6Ssc232 Place Dorian :  
- vue de la place Notre Dame  
- côté Est  
- côté Sud  
Trois photographies N&B.

SD

6Ssc233 Place de la Liberté côté Est, de la place Dorian à la rue du Rivage : trois photographies N&B.

SD

6Ssc234 Place de la Liberté côté Est : deux photographies N&B. Rue du Rivage : une photographie N&B.

SD

6Ssc235 Place Dorian :  
- côté Ouest vu de la place de la Liberté  
- côté Ouest  
- côtés Ouest et Nord, à l'angle de la rue Alsace Lorraine  
- vue du carrefour boulevard Delay/rue Alsace Lorraine  
Quatre photographies N&B

SD

6Ssc236 Place Dorian. En arrière-plan, un immeuble boulevard Delay. Photographie Massat, N&B, 18x24, 23 novembre 1965

1965

## **DOSSIER N°13 : RUE DES TROIS FRERES, RUE JULES DUCLOS, RUE DES JARDINIERS**

### **Plans**

6Ssc237 Plan de Saint-Chamond (extrait), entre la rue Gambetta et la rue Alsace-Lorraine (vers 1950)  
XX° siècle

6Ssc238 Plan Mariller (1890, extrait) : le Janon, le Gier, la place Notre Dame

SD

- 6Ssc239 Plan de Saint-Chamond (détail) : rue Jules Duclos, rue des Jardiniers, rue des Trois frères, place Dorian et place de la Liberté (vers 1950). Plan annoté. SD

### **Rue des Trois Frères**

- 6Ssc240 Rue des trois Frères :  
- vue de la place de la Liberté (vers le Sud)  
- à l'angle de la place de la Liberté  
Trois photographies N&B SD
- 6Ssc241 Cour donnant sur la rue des Trois Frères, avec WC extérieurs. Deux photographies Massat, N&B, 18x24, 19 août 1964 1964
- 6Ssc242 Rue des Trois Frères :  
- en direction de la place de la Liberté, 9 août 1960  
- à l'angle de la rue de l'Asile Alamagny  
- à l'angle de la rue des Pénitents  
Rue de l'Asile Alamagny, à l'angle de la rue des Trois Frères, en direction de la rue Jules Duclos, avant démolition, avril 1970  
Quatre photographies N&B 1960-1970

### **Rue Jules Duclos et rue des Jardiniers**

- 6Ssc243 Rue Jules Duclos :  
- vue de la place Dorian, trois photographies N&B  
- au niveau du "moulin Notre Dame", deux photographies N&B, dont une 18x24, Massat, 9 août 1964 1964
- 6Ssc244 Rue Jules Duclos :  
- entre la place Dorian et la rue des Jardiniers  
- l'emplacement du moulin Notre Dame  
- entrée de la traboule conduisant à la place de la Liberté, photographie 18x24, 10 août 1964  
Trois photographies N&B 1964
- 6Ssc245 Rue Jules Duclos :  
- en direction de la place Dorian  
- en direction de la route de Saint-Etienne  
- à l'angle de la rue des Jardiniers  
Trois photographies N&B. Immeubles rue Jules Duclos, entre la place Dorian et la rue des Jardiniers. Photographie N&B, 18x24, 11 septembre 1964. 1964
- 6Ssc246 Statuette représentant la Vierge, à l'angle de la rue Jules Duclos et de la rue des Jardiniers. Photographie Massat, N&B, 18x24, 10 août 1964. Rue Jules Duclos :  
- immeuble du cercle Notre Dame

	- à l'angle de la rue des Jardiniers - la traboule permettant de rejoindre la Place de la Liberté Trois photographies N&B, s.d.	1964
6Ssc247	Cercle Notre Dame : - photo de groupe en 1965 - les jeux de boules - vue de la démolition des bâtiments Trois photographies N&B	1965
6Ssc248	Immeuble HLM à l'angle de la rue Jules Duclos et de la rue des Jardiniers, devenue rue des Pénitents, à l'emplacement du cercle Notre Dame. Deux photographies N&B	SD
6Ssc249	Rue Jules Duclos : - en direction de la route de Saint-Etienne - en direction de la place Dorian Deux photographies N&B, 1960	1960
6Ssc250	Immeuble "La Licorne", rue Jules Duclos. Deux photographies N&B.	SD

## **DOSSIER N°14 : RUE ALSACE - LORRAINE**

6Ssc251	Extrait du plan d'alignement de 1824 : rue du sépulcre, qui deviendra rue Alsace-Lorraine. Extrait du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine.	SD
6Ssc252	Extrait du plan Mariller de 1890 : la rue des Portes, future rue Alsace-Lorraine	SD
6Ssc253	La place Dorian et la rue Alsace-Lorraine, un jour de marché. Photographie Massat, N&B, 15x24, 10 janvier 1950.	1950
6Ssc254	Vue du carrefour de la place Dorian, du boulevard Delay et de la rue Alsace-Lorraine. Photographie Massat, N&B, 18x24, 10 août 1945.	1945
6Ssc255	"Saint-Chamond. - La Rue d'Alsace-Lorraine". Carte postale	1906
6Ssc256	La rue Alsace-Lorraine à son débouché Est, entre la rue Croix-Gauthier et la Place Dorian. Photographie Massat, N&B, 18x24, 10 août 1945.	1945
6Ssc257	La rue Alsace-Lorraine, à l'intersection de la rue Jules Duclos et du Boulevard F. Delay. Photographie Massat, N&B, 18x24, 14 décembre 1973.	1973

6Ssc258	Le Pont Saint-Antoine, vue en amont et vue en aval. Deux photocopies d'illustrations tirées de l'"Histoire de Saint-Chamond" de J. Condamin.	SD
6Ssc259	Débouché du Boulevard Delay sur la rue Alsace-Lorraine. En arrière-plan, les maisons sur l'ex-Pont Saint-Antoine. Photographie Massat, N&B, 18x24, 10 août 1945.	1945
6Ssc260	Le Boulevard De Gaulle (futur Boulevard Delay) en direction de la rue Alsace Lorraine, avant percement.	1950
6Ssc261	Boulevard De Gaulle : vieux immeubles. Photographie Massat, N&B, 18x24, 14 août 1950.	1950
6Ssc262	Débouché de la rue Croix-Gauthier sur la rue Alsace-Lorraine. A gauche, la traboule qui permet de rejoindre le Boulevard De Gaule. Photographie Massat, N&B, 18x24, 1945.	1945
6Ssc263	Rue Alsace-Lorraine : - à l'angle du Boulevard Delay - à l'angle de la rue Croix-Gauthier - à l'angle de la rue Croix-Gauthier, en direction de la rue James Condamin - entre la rue Croix-Gauthier et la rue James Condamin Quatre photographies N&B	SD
6Ssc264	Rue Alsace-Lorraine : - le débouché sur le Boulevard Delay et la place Dorian - la traboule entre la rue Alsace-Lorraine et le Boulevard De Gaulle - au niveau de la rue J.L. Loubet, en direction de la place Dorian - le débouché sur la place de l'Abattoir et le Boulevard Waldeck-Rousseau Quatre photographies N&B	SD
6Ssc265	38 rue Alsace-Lorraine : accès à une cour intérieure. Photographie Massat, N&B, 18x24, 20 mars 1969.	1969

## **DOSSIER N°15 : RUE CROIX-GAUTHIER**

6Ssc266	Extrait du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine.	SD
6Ssc267	Rue Croix-Gauthier : - vue de la place du Treyve - la maison Pallandre et l'entrée du lavoir Deux photographies N&B.	1968
6Ssc268	Rue Croix-Gauthier : - en direction de la rue Alsace-Lorraine. En arrière-plan, l'immeuble	

- Concorde  
 - l'entrée du lavoir public  
 - l'entrée du lavoir public, avec vue sur la cour intérieure  
 - la cour intérieure du lavoir  
 Quatre photographies, N&B, Edouard Parat et Massat. 1950
- 6Ssc269 La rue Croix-Gauthier en direction de la place du Treyve. A droite, l'entrée du lavoir. Photographie Massat, N&B, 18x24, 10 août 1945. 1945
- 6Ssc270 Rue Croix-Gauthier : l'entrée du lavoir. Photographie Massat, N&B, 18x24, 1950.
- 6Ssc271 Rue Croix-Gauthier : l'arrière des immeubles Mollard et Thivolle. Photographie N&B. SD
- 6Ssc272 Rue Croix-Gauthier :  
 - vue plongeante, sens rue Alsace-Lorraine - place du Treyve  
 - le débouché sur la rue Alsace-Lorraine, en 1964. En arrière-plan, la colline Saint-Ennemond. Photographie Massat.  
 Deux photographies N&B. 1964
- 6Ssc273 Rue Croix-Gauthier :  
 - l'entrée du couvent des Ursulines  
 - vue plongeante. En arrière-plan, les nouveaux immeubles de l'opération "Boucherie I"  
 Deux photographies N&B. SD
- 6Ssc274 La rue Croix-Gauthier en direction de la place du Treyve. En arrière-plan, la colline Saint-Ennemond. Photographie Massat, N&B, 18x24, 30 juillet 1964. 1964
- 6Ssc275 Rue Croix-Gauthier : les premières démolitions, à partir de la place du Treyve. Deux photographies N&B. 1969-1970
- 6Ssc276 Le square Croix-Gauthier. Photographie N&B. SD

## **DOSSIER N°16 : RUE JEANNE D'ARC, RUE JAMES CONDAMIN : LE QUARTIER DIT "DE DERRIERE LES MERES"**

### **Rue Jeanne d'Arc**

- 6Ssc277 Rue Jeanne d'Arc :  
 - extrait du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine  
 - une cour entre la rue Jeanne d'Arc et le Boulevard Waldeck-Rousseau (photographie N&B) SD

- 6Ssc278 Rue Jeanne d'Arc :  
- la place du Treyve et la rue Jeanne d'Arc  
- à l'angle de la place du Treyve  
- un immeuble HLM en 1968  
Trois photographies N&B. 1968
- 6Ssc279 Rue Jeanne d'Arc :  
- l'immeuble Sauron, à l'angle de la rue Froide  
- démolitions au départ de la place du Treyve  
- les démolitions place du Treyve, vues de la rue Jeanne d'Arc  
Trois photographies N&B. SD
- 6Ssc280 Rue Jeanne d'Arc :  
- à l'angle de l'impasse des Ursulines  
- l'entrée de la cour devant la chapelle des Ursulines  
Deux photographies N&B. SD

### **La chapelle des Ursulines**

- 6Ssc281 La chapelle des Ursulines :  
- le toit et le vitrail au-dessus de la porte d'entrée  
- la porte d'entrée  
- la démolition, en 1969  
- le cœur  
Quatre photographies N&B. 1969
- 6Ssc282 - Chapelle des sœurs de l'Assomption (dite "des Ursulines") : la toiture et le clocher  
- Le chantier de démolition vu de l'impasse des Ursulines  
Deux photographies N&B 1969
- 6Ssc283 Vue de la rue Croix-Gauthier et du nouveau quartier de la Boucherie. A gauche, le clocher de la chapelle des Ursulines. Photographie N&B. 1968

### **Rue James Condamin**

- 6Ssc284 Rue James Condamin : extrait du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine. SD
- 6Ssc285 Rue James Condamin :  
- commerces rue Alsace-Lorraine, vus de la rue James Condamin  
- magasin "Au fruit d'or", épicerie fine, fruits et légumes  
- la maison pour tous vue de la rue J. Dugas  
Trois photographies N&B. SD

- 6Ssc286 Rue James Condamin :  
- à l'angle de la rue Alsace-Lorraine  
- en direction de la rue Alsace-Lorraine. A gauche, la cour.  
- deux vues de la cour  
Quatre photographies N&B.

SD

## **DOSSIER N°17 : LE BOULEVARD F. DELAY**

### **Plans et documents d'archives**

- 6Ssc287 Extrait du plan de Saint-Chamond de 1890 (plan Mariller).
- 6Ssc288 Détail du plan de Saint-Chamond de 1890 (plan Mariller), et historique de la couverture du Gier et du Janon.
- 6Ssc289 Extrait annoté du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine.
- 6Ssc290 Extrait du registre des délibérations du conseil municipal de Saint-Chamond : dénomination du Boulevard du Gier, 26 mai 1936
- 6Ssc291 Extrait du registre des délibérations du conseil municipal de Saint-Chamond : nouvelle dénomination du Boulevard du Gier, 18 juillet 1936
- 6Ssc292 Extrait du registre des délibérations du conseil municipal de Saint-Chamond : dénomination du Boulevard du Général De Gaulle, 21 avril 1945

SD

SD

SD

SD

SD

SD

### **De la route de Saint-Etienne à la rue Alsace-Lorraine**

- 6Ssc293 Boulevard du Général De Gaulle :  
- en direction de la route de Saint-Etienne. En arrière-plan, les Aciéries de la Marine  
- en direction du centre-ville, à hauteur de la teinturerie Grange, en 1960 (2 vues)  
- couverture du Gier au niveau de la teinturerie Grange, 1941  
Quatre photographies N&B.
- 6Ssc294 Immeuble "La Licorne", Boulevard Delay (photographie N&B)
- 6Ssc295 Boulevard Delay :  
- le Gier en amont du Pont des Ecoles, 1941  
- le boulevard et l'immeuble "La Licorne"  
- l'immeuble "Le Vulcain", à l'angle de la rue du Pont de la Cité  
Trois photographies N&B.

1941-1960

SD

1941



- 6Ssc296 Boulevard Delay :  
- en direction de la route de Saint-Etienne. En arrière-plan, les cheminées des Acières de la Marine  
- en direction de la rue Alsace-Lorraine, au niveau de l'usine Freyssinet  
- l'usine Freyssinet  
Trois photographies N&B.  
SD
- 6Ssc297 Boulevard Delay :  
- vu de la rue Alsace-Lorraine en direction de la route de Saint-Etienne  
- le boulevard et l'immeuble "Le Belvédère"  
- la façade de l'immeuble "Le Belvédère"  
SD
- 6Ssc298 Le Gier entre le Pont Saint-Antoine et le Pont des Ecoles, en 1941 (quatre photographies N&B).  
La rue du Pont des Ecoles (une photographie N&B).  
1941
- 6Ssc299 Boulevard du Général de Gaulle :  
- le Pont Saint-Antoine en 1890, dessin de Mme Joanny Condamin  
- le boulevard vient buter sur les maisons de l'ex-Pont Saint-Antoine  
- la traboule entre le boulevard et la rue Alsace-Lorraine  
Deux photographies N&B, 1954.  
1954
- 6Ssc300 Boulevard du Général de Gaulle :  
- vieilles maisons entre le boulevard et la rue Alsace-Lorraine, en 1950 et en 1954 (deux vues)  
- la traboule entre le boulevard et la rue Alsace-Lorraine (deux vues)  
Quatre photographies N&B.  
1950-1954
- 6Ssc301 Boulevard Delay :  
- en direction de la rue Alsace-Lorraine, à hauteur de l'emplacement futur de l'immeuble "Le Belvédère"  
- débouché sur la rue Alsace-Lorraine, après percement en 1964  
Deux photographies N&B.  
Le Boulevard Delay vu de la rue Alsace-Lorraine, en direction de la route de Saint-Etienne. Au premier plan, le magasin "Paris Nouveautés".  
Photographie Massat, N&B, 18x24, 14 août 1964.  
1964
- 6Ssc302 Le Boulevard Delay vu de la rue Alsace-Lorraine, en 1964 : trois photographies N&B  
1964
- 6Ssc303 Boulevard Delay :  
- au carrefour de la place Dorian et de la rue Alsace-Lorraine  
- immeubles à l'angle de la rue Alsace-Lorraine  
Deux photographies N&B.  
SD
- 6Ssc304 Immeubles à l'angle de la rue Alsace-Lorraine et du Boulevard Delay  
(photographie N&B, 18x24)  
SD

## De la rue Alsace-Lorraine au Boulevard Waldeck-Rousseau

- 6Ssc305 Boulevard Delay :  
- en direction de la rue Alsace-Lorraine. En arrière-plan, les maisons de l'ex-Pont Saint-Antoine  
- au carrefour avec la Place Dorian et la rue Alsace-Lorraine, en direction du Boulevard Waldeck-Rousseau  
Deux photographies N&B.  
SD
- 6Ssc306 Boulevard Delay :  
- en direction de la rue J.A. Vial, à hauteur de l'usine Vial  
- entre la rue J.A. Vial et la rue Alsace-Lorraine  
- à l'angle de la rue J.A. Vial, en 1970  
Trois photographies N&B.  
1970
- 6Ssc307 Le Boulevard Delay entre la rue J.A. Vial et la rue Alsace-Lorraine, en 1966 : trois photographies N&B.  
1966
- 6Ssc308 Vue arrière des immeubles entre le Boulevard Delay et la rue Croix-Gauthier (photographie N&B)  
SD
- 6Ssc309 Le Boulevard Delay entre la rue Barra et la rue J.A. Vial, en 1966 (photographie N&B).  
Le Gier et le Pont des Planches, en 1907 (photographie N&B).  
1907-1966
- 6Ssc310 "Saint-Chamond : vue générale" : carte postale colorisée, Baure éditeur, Saint-Etienne  
SD
- 6Ssc311 Couverture du Gier entre le Pont Saint-Antoine et la rue du Chemin Neuf : des camions, le 19 décembre 1934 (photographie N&B, 17x23)  
1934
- 6Ssc312 Boulevard Delay :  
- la boulangerie Gaudin et l'atelier des Manufactures Réunies, à l'angle de la rue J.A. Vial, en mars 1957  
- immeuble HLM au même endroit  
- en direction de la place des Fours Banaux, à l'angle de la rue Barra  
Trois photographies N&B.  
1957
- 6Ssc313 Boulevard Delay :  
- entre la rue J.A. Vial et la rue Barra  
- en direction de la rue Alsace-Lorraine, à l'angle de la rue Barra  
Deux photographies N&B.  
SD

## Place des Fours Banaux

6Ssc314	Place des Fours Banaux : extraits du plan d'alignement de 1824 et du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine.	SD
6Ssc315	Places des Fours Banaux : plans schématiques du quartier à différentes époques	SD
6Ssc316	Place des Fours Banaux : - la rue de la Boucherie vue de la place Saint-Jean - à l'angle de l'impasse des Fours Banaux - à l'angle de la rue de la Boucherie - à l'angle du Boulevard Delay - détail de l'immeuble Magand Cinq photographies N&B, 1957	1957
6Ssc317	Place des Fours Banaux : - immeuble H.L.M. à l'angle du Boulevard Delay - la place et l'immeuble H.L.M. à l'emplacement de la maison Magand - la place en chantier Trois photographies N&B	SD
6Ssc318	Place des Fours Banaux : - le Boulevard Delay en direction de la rue du Béal - le transformateur, et la rue du Béal en arrière-plan Deux photographies N&B	SD
6Ssc319	- Le Boulevard Delay à hauteur de la place des Fours Banaux, 1957 - Vue aérienne des immeubles entre la place Saint-Pierre et la place des Fours Banaux Deux photographies N&B	1957

## DOSSIER N°18 : LE BOULEVARD WALDECK-ROUSSEAU EN PLANS

6Ssc320	Extrait du plan Mariller de 1890 annoté	SD
6Ssc321	Extrait du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine, annoté	SD
6Ssc322	Détail du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine, annoté	SD
6Ssc323	Extrait du plan officiel de Saint-Chamond : l'autoroute, le Boulevard Waldeck-Rousseau, le Quai de la Rive. Autopont au Champ du geai. Rangé en 1Fi17	SD

## DOSSIER N°19 : LE BOULEVARD WALDECK-ROUSSEAU, COTE SAINT-ENNEMOND

- 6Ssc324 "Saint-Chamond. - Les usines Prodon-Condamin, soieries artificielles" (carte postale) 1917
- 6Ssc325 L'écoles primaire supérieure de jeunes filles, à l'angle de la rue Pasteur, en 1967 (photographie N&B).  
Détail du plan de Saint-Chamond avant rénovation urbaine : implantation des bâtiments industriels de l'entreprise Chavanne-Brun. 1967
- 6Ssc326 La Maison des Chanoines en 1960 et en 1967 (deux photographies N&B). L'église Saint-Ennemond vue du Boulevard Waldeck-Rousseau (photographie couleur). 1960-1967
- 6Ssc327 Extrait du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine, annoté : le quai du Petit Fort SD
- 6Ssc328 Boulevard Waldeck-Rousseau :  
- vu du bas de la rue Saint-Ennemond, en direction de Lyon  
- au pied de l'église Saint-Ennemond  
- au niveau de la rue de l'Oie  
- au niveau de la place Saint-Jean  
Quatre photographies N&B SD
- 6Ssc329 Boulevard Waldeck-Rousseau :  
- la colline et l'église Saint-Ennemond vus d'un immeuble de l'autre côté du boulevard  
- avant la place Saint-Jean, pendant les travaux de démolition de l'opération "Boucherie I"  
Deux photographies N&B SD
- 6Ssc330 Extrait du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine (annoté) : le boulevard Waldeck-Rousseau et la colline Saint-Ennemond, entre la rue de l'Oie et la rue de la Pichelière SD
- 6Ssc331 "La place Saint-Jean, en 1890", dessin de Fernand Lambert.  
"Vue du château de Saint-Chamond et de l'église collégiale de Saint-Jean-Baptiste en 1644". SD
- 6Ssc332 Boulevard Waldeck-Rousseau :  
- démolition de maisons au niveau de la rue de l'Oie  
- le café Coursoux (Massat, 1964)  
- la place Saint-Jean  
- entre la place Saint-Jean et les escaliers de la rue du Quartier du Fort (1964)  
Quatre photographies N&B 1964
- 6Ssc333 Le café Coursoux, au bord du Boulevard Waldeck-Rousseau. Photographie Massat, N&B, 18x24, 22 juin 1964 1964

- 6Ssc334 Le Boulevard Waldeck-Rousseau, le réservoir de la Buanderie et les escaliers de la rue du Quartier du Fort. Photographie Massat, N&B, 18x24, 17 mai 1959  
1959
- 6Ssc335 Boulevard Waldeck-Rousseau :  
- à l'angle du Boulevard Delay  
- en direction de Lyon, au niveau de la rue du Quartier du Fort  
- le réservoir de la Buanderie et les escaliers de la rue du Quartier du Fort (photographie Massat, 17 mai 1959)  
- entre la place Saint-Jean et la rue de la Pichelière (1964)  
Quatre photographies N&B  
1959-1964
- 6Ssc336 Boulevard Waldeck-Rousseau :  
- place Saint-Jean  
- le jeux de boules de "La Joyeuse", au pied de la place de l'Observatoire  
- la baraque du jeux de boules de "La Joyeuse"  
- le jeux de boules de "La Joyeuse" et le boulevard  
Quatre photographies N&B  
SD
- 6Ssc337 "Saint-Chamond (Loire) - Quai du Fort" (carte postale, R. Larderet, éditeur, Saint-Etienne).  
Démolitions Quai du Fort pour le passage de la voie rapide, en 1966 (photographie N&B)  
1966
- 6Ssc338 Boulevard Waldeck-Rousseau :  
- chantier de démolition de la colline Saint-Ennemond au pied de la Grand'Grange, en décembre 1966  
- le chantier de démolition place Saint-Jean, en décembre 1966 (deux vues)  
- la colline Saint-Ennemond vue du chantier de démolition du quartier de la Boucherie  
1966
- 6Ssc339 Maquette du projet de traversée urbaine présentée par l'équipe d'architectes et d'urbanistes emmenée par Pierre Colboc (photo annotée)  
1991
- 6Ssc340 Boulevard Waldeck-Rousseau :  
- mur de soutènement au pied de la colline Saint-Ennemond  
- la passerelle aboutissant à la rue de l'Oie en construction  
- la passerelle aboutissant à la rue de l'Oie et le boulevard  
Trois photographies N&B  
SD

## **DOSSIER N°20 : LE BOULEVARD WALDECK-ROUSSEAU, COTE BOUCHERIE**

### **Le Boulevard et le quartier de la Boucherie**

- 6Ssc341 Détail du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine (annoté) : le Boulevard Waldeck-Rousseau et le quartier de la Boucherie  
SD

- 6Ssc342 Extrait du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine (annoté) : le Boulevard Waldeck-Rousseau entre la Pichelière et la Réclusière SD
- 6Ssc343 Boulevard Waldeck-Rousseau :  
 - le boulevard à hauteur de la place Fourvieux  
 - immeuble H.L.M. en construction à l'emplacement de la rue Fourvieux  
 - à l'angle de la place Fourvieux  
 - vieilles maisons au bord du boulevard, avec en arrière-plan un immeuble H.L.M., à proximité de la place Fourvieux  
 Quatre photographies N&B SD
- 6Ssc344 Vieux immeubles entre la rue Fourvieux et le Boulevard Waldeck-Rousseau.  
 Photographie Massat, N&B, 14x24, 1960. 1960
- 6Ssc345 Place Fourvieux :  
 - vue du Boulevard Waldeck-Rousseau  
 - maison à l'angle de la rue Fourvieux et de la rue Froide  
 - maison à l'angle de la rue Froide et de la place Fourvieux  
 Trois photographies N&B. SD
- 6Ssc346 Le Boulevard Waldeck-Rousseau entre la rue du Janon et la rue de la Boucherie (photographie N&B) SD
- 6Ssc347 Boulevard Waldeck-Rousseau :  
 - démolitions au pied d'un immeuble en construction entre la rue du Janon et la rue Fourvieux (deux vues)  
 - le boulevard et la rue de la Boucherie vus de la place Saint-Jean  
 - débouché de la rue de la Boucherie sur le boulevard  
 Quatre photographies N&B SD
- 6Ssc348 Boulevard Waldeck-Rousseau :  
 - le mur de soutènement de la colline Saint-Ennemond et le chantier de la voie rapide vus de la passerelle  
 - la passerelle et les nouveaux immeubles du quartier de la Boucherie vus de la colline Saint-Ennemond  
 - les toits de la colline Saint-Ennemond et le nouveau quartier de la Boucherie  
 Trois photographies N&B SD

### **Entre les Fours Banaux et la rue du Pont Saint-Pierre**

- 6Ssc349 Boulevard Waldeck-Rousseau :  
 - à l'angle de la rue du Pont Saint-Pierre  
 - l'usine Joanny et l'emplacement du moulin de la Grenette  
 - entre l'usine Joanny et l'église Saint-Pierre  
 - les maisons avant l'église Saint-Pierre  
 Quatre photographies N&B SD

6Ssc350 Vieille maison le long du Boulevard Waldeck-Rousseau, à côté de la traboule qui conduit à la rue du Béal. Photographie Massat, N&B, 18x24, 14 avril 1969.  
1969

### **De la rue de la Pichelière à la Réclusière**

6Ssc351 - Le Gier, le moulin à soie et le quai de la Rive vus du Pont Saint-Pierre  
- Le Boulevard Waldeck-Rousseau et la rue de la Pichelière en 1970  
Deux photographies N&B  
SD

6Ssc352 Le Quai de la Rive :  
- le Gier, le Quai de la Rive et l'église Saint-Pierre  
- le Gier recouvert, au même endroit  
- le Gier en aval de l'église Saint-Pierre  
- le Gier en amont de l'église Saint-Pierre  
- le Gier et le pont Saint-Pierre  
Cinq photographies N&B  
SD

6Ssc353 Le Gier le long du Quai de la Rive. En arrière-plan, la colline Saint-Ennemond.  
Photographie Massat, N&B, 18x24, 3 août 1952.  
1952

6Ssc354 Le Gier le long de l'usine Pinay Fouletier :  
- avec en arrière-plan la colline Saint-Ennemond, en 1952  
- en direction du Pont de la Rive  
Deux photographies N&B  
1952

6Ssc355 L'Hôtel-Dieu :  
- vu du Pont de la Rive en 1952  
- et le Quai de la Rive après couverture du Gier, en 1956  
Deux photographies N&B  
1952-1956

### **La couverture du Gier**

6Ssc356 La couverture du Gier en 1953 :  
- en aval du Pont Saint-Pierre  
- le long de l'église Saint-Pierre  
- en amont du Pont de la Rive  
- vue du Pont de la Rive, le long de l'Hôtel-Dieu  
Quatre photographies N&B  
1953

6Ssc357 La couverture du Gier à la Réclusière, en mai 1956. Photographie studio R.  
Médalin, N&B, 17x23  
1956

- 6Ssc358 Le Quai de la Rive sur le Gier recouvert :  
- entre la tannerie Pinay Fouletier et l'église Saint-Pierre  
- devant la tannerie Pinay Fouletier  
- la tannerie Pinay Fouletier, à l'angle de la rue de la Charité  
Trois photographies N&B SD
- 6Ssc359 Le Quai de la Rive sur le Gier recouvert, côté Nord (trois photographies N&B) SD
- 6Ssc360 La voie nouvelle sur le Gier recouvert :  
- la rue de la Rive  
- l'école d'infirmières et le Carmel, en 1970  
Deux photographies N&B 1970