CARNAVAL ST CHAMOND: CARNAVAL NEW ORLEANS





A] HAUT DE FORME

Possibilité de réutiliser ou d'améliorer les costumes déjà existant des années précédentes (haut de formes)

- **B] CHAPEAU POINTU**
- C] BIBI COIFFE
- C] MASQUE
- E] COLLIER

Possibilité de réutiliser ou d'améliorer les costumes déjà existant des années précédentes (collerette en ruban)

- F] GILET
- **G] DRAPE JUPE/PANTALON**

A] HAUT DE FORME

Couture et/ou atelier manuel

° Matériel :

Grand carton ; règle ; Stylo ; ciseau et/cutter ; Chutes de tissus ; peinture ; colle ou agrafe ; rubans ; perles ...

Réalisation:

- 1) Prenez un grand carton pas trop épais.
- 2) Tracez 1 rectangle de la largeur de votre tour de tête et y rajouter 4 cm sur une largeur. Choisissez une hauteur entre 20 ou 30 cm.



3) Découpez puis collez un tissu sur toute la surface.



4) Formez un cylindre et collez (vérifier que le tube tienne sur la tête au besoin élargir un peu.



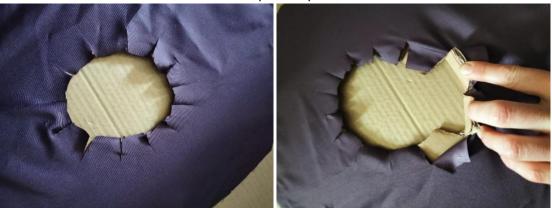
5) Tracez 1 rond ou ovale en vous aidant de la partie cylindrique du haut de forme puis rallongez tout le tour de plusieurs cm (minimum 6cm) puis découpez.



6) Retournez cette pièce pour la recouvrir de tissu, Collez, découpez le contour du tissu, puis retournez.



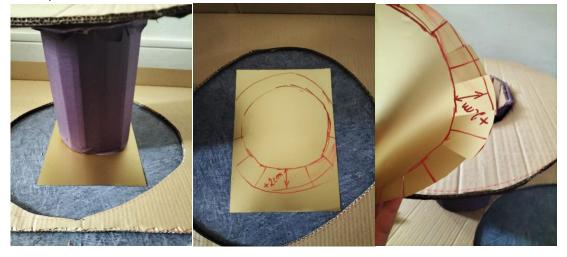
7) Tracez les crans tout le tour de tête de 3 cm puis coupez et redressez les crans.



8) Glissez le cylindre dans le cerclage pour construire le haut de forme.



9) (facultatif) Tracez 1 rond de la largeur de votre tour de tête, et rajoutez 2 ou 3cm de crans. Découpez.



10) Customisez



B] CHAPEAU POINTU

Atelier manuel

° Matériel :

1 feuille A4 ; stylo ; ciseau ; chutes de tissus ; peinture ; agrafeuse ; agrafe ; colle ; rubans ; perles ; pompon ; ficelle ...

Réalisation :

1) Préformez votre feuille A4 en cône.



- 2) Placez le cône sur la tête pour trouver la taille souhaitée.
- 3) Collez. Découpez.





- 4) Peignez, customisez, recouvrez de peinture la feuille à plat.
- 5) Percez 2 trous à hauteur d'oeil et fixez l'attache (ruban ; ficelle)
- 6) Finalisez la customisation.



C] BIBI COIFFE

Couture et/ou atelier manuel

° Matériel :

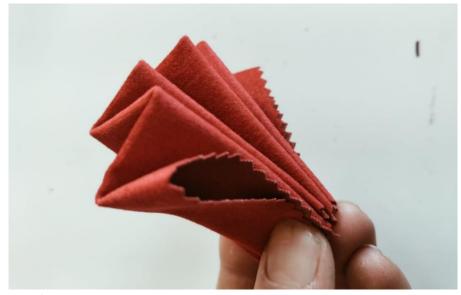
Carton ; Stylo ; ciseaux ; ciseaux dentelés ; Chutes de tissus ; colle/agrafe ; fil + aiguille ; ficelle ; rubans ; perles ...

Réalisation :

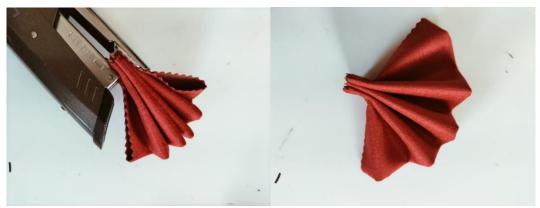
- 1) Découpez des rectangles de tissus de différentes tailles et couleurs.
- 2) Pliez les en 2 dans le sens de la longueur.



3) Plissez les comme un accordéon.



4) Agrafez puis déployez.



- 5) Dessinez puis découpez des formes à recouvrir de tissus, peinture, papiers ...
- 6) Prenez des rubans, ficelles ou des tresses de tissus (à réaliser soi-même) et disposez les de différentes longueurs.





- 7) Nouez les autour de votre tête.
- 8) Agrafez, collez et cousez les accordéons de couleurs et formes sur le bibi coiffe et laissez libre court à votre imagination pour la fin de la customisation! C'est Carnaval! Osez l'explosion de couleurs et la démesure!



Possibilité de customiser le haut de forme avec ces techniques!

D] MASQUE

Atelier manuel réalisé en centre d'animation avec les enfants et les encadrants

° Matériel

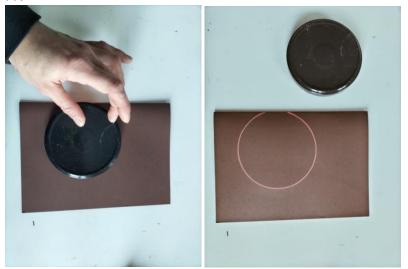
3 feuilles de différentes couleurs ; stylo ; ciseau ; 1 grand couvercle ; 1 petit couvercle ; Customisation facultative : feutres ; peintures ; posca ; ruban ; perles ...

Réalisation:

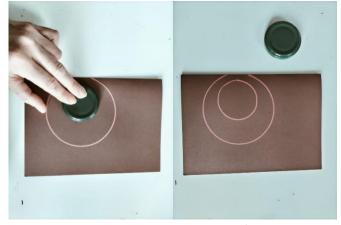
1) Pliez chaque feuille en 2 dans le sens de la largeur



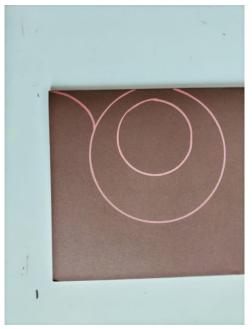
2) Prenez le grand couvercle comme 1^{er} gabarit. Placez le collé à la pliure de la femme décentré vers le bas. Tracez.



3) Prenez le petit couvercle comme 2nd gabarit. Placez le au centre du 1^{er} cercle. Tracez.



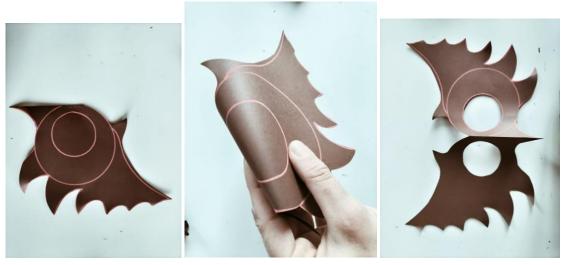
4) Dessinez la forme du nez, museau du bas de la pliure jusqu'au milieu bas du grand cercle



5) Dessinez ensuite les formes des côtés et au du masque. Les formes doivent être différentes pour chaque masque.



6) Découpez le contour du masque. Tracez la forme de l'œil en vous aidant des lignes de constructions (les 2 cercles). Découpez. Dépliez.



7) Superposez les 3 masques. Agrandir l'ouverture des yeux au besoin (privilégiez une ouverture visuelle large pour plus de confort lors du défilé).



8) Finalisez les détails en rajoutant quelques découpes sur les 2 1^{er} masques pour laisser apparaître les autres.



9) Coller les 3 masques ensemble et ajouter des éléments des chutes de papier comme ornements.



10) Percez 2 trous à hauteur d'œil puis fixez l'attache.

Possibilité d'en réaliser plusieurs dans différentes tailles et de les utiliser pour customiser/accessoiriser le costume : customisation du haut de forme, chapeau pointu, bibi, collier, épaulette, manchette ou dans le dos (à fixer sur un vêtement avec des épingles à nourrices).

E] COLLIER

Couture et/ou atelier manuel

° Matériel :

Carton ; Stylo ; ciseaux ; ciseaux dentelés ; Chutes de tissus ; colle/agrafe ; fil + aiguille ; rubans ; perles ; vieux bijoux ...

Réalisation:

- 1) Découpez des rectangles de tissus de différentes tailles et couleurs. (identique au bibi coiffe)
- 2) Pliez les en 2 dans le sens de la longueur.
- 3) Plissez les comme un accordéon.
 - (Couture : réalisation de fronces)
- 4) Agrafez puis déployez.
- 5) Dessinez puis découpez des formes à recouvrir de tissus, peinture, papiers ... (Couture : réalisation de formes en matelassage)
- 6) Prenez des rubans, ficelles ou tressage de tissus et disposez les de différentes longueur en colliers
- 7) Nouez les dans le cou pour définir la longueur.

8) Agrafez, collez et cousez les accordéons de couleurs sur le colliers et/ou formes et laissez libre court à votre imagination pour la fin de la customisation ! C'est Carnaval ! Osez l'explosion de couleurs et la démesure !





F] GILET

Couture et/ou atelier manuel avec les bénévoles atelier couture

° Matériel:

Carton ou vieille veste ou chemise à découper ; Chutes de tissus ; Stylo ; ciseaux ; colle/agrafe ; fil + aiguille ou machine à coudre

Customisation: rubans; perles; vieux bijoux; peinture ...

Réalisation (version couture/customisation):

- 1) Découpez les manches d'une vieille chemise ou veste et raccourcissez le bas au besoin. Ou réaliser un patronage de gilet.
- 2) Si patronnage : Assemblez les coutures côtés et épaules au besoin, puis réalisez une parmenture devant/col/emmanchure.
- 3) Faire les finitions de bords (type rempli, ourlet, biais...)
- 4) Cintrer l'arrière du gilet par une bande de tissu (assembler, retourner, surpiquer, fixer...)
- 5) Customiser.

G] DRAPE JUPE/PANTALON

Couture et/ou atelier manuel avec les bénévoles atelier couture

° Matériel :

Vieux textiles, vêtement, jupe, pantalon, drap ... Chutes de tissus ; Stylo ; ciseaux ; règle ; colle/agrafe ; fil + aiguille ou machine à coudre

Customisation: rubans; perles; vieux bijoux; peinture ...

Réalisation:

- 1) Découpez 1 ou 2 rectangle de tissu de 1m de large environ et de la hauteur taille/pied.
- 2) Tracer les lignes de marquages tout les 5cm sur la largeur du tissu ceinturée à la taille.
- 3) Pliez pour créer différents types de pli : pli creux, accordéon ...
- 4) Cousez les plis ou collez les.
- 5) Renouvelez l'opération en symétrie pour la jambe gauche et la droite. Ou en asymétrie, tout est permis.
- 6) Cousez ou coller l'ensemble sur un rectangle de tissu (ceinture) à venir nouer sur le dos ou le devant.

Pour un effet pantalon reproduire l'opération des plis à venir coller/coudre sur une rectangle de tissu ou ruban ou ficelle et venir les nouer sur la cheville.